



## **Coupes budgétaires de l'audiovisuel public : un bien mauvais pitch**

La Guilde Française des Scénaristes s'alarme des conséquences potentiellement désastreuses de la baisse envisagée par le gouvernement des crédits de l'audiovisuel public dans le cadre du futur projet de loi de finances.

Alors qu'une modernisation de la contribution de l'audiovisuel est renvoyée à une date ultérieure, une diminution de 50 M€ des crédits de France Télévisions, et de 5 M€ pour Arte, se répercutera inévitablement sur leurs investissements dans la création au détriment de sa diversité et de sa qualité.

Les pouvoirs publics et les députés doivent garder à l'esprit que l'existence et le développement d'une création française indépendante et ambitieuse, offrant un regard renouvelé sur le monde et la société, reposent sur un fragile équilibre économique qui risque d'être rompu pour de simples raisons de rationalisations budgétaires.

50 millions d'euros, ce sont potentiellement des dizaines de projets de séries de fiction et d'animation, de films et de documentaires en moins ! Cela peut menacer la richesse et la diversité éditoriale et sa nécessaire prise de risque, le rayonnement culturel de nos programmes à l'étranger, le maintien et le renouvellement d'un tissu de créateurs compétents.

A l'heure où les géants du web investissent des millions d'euros dans la production de nouveaux programmes, le choix stratégique de l'Etat sera-t-il de couper les ailes du principal partenaire de la création française ?

A l'heure où tous les modèles de réussite économique valident l'importance de la stabilité des équipes dirigeantes et de la confiance que leur portent leurs actionnaires, l'Etat fera-t-il le choix de remettre en cause ses engagements pourtant pris pour une durée de 4 ans, en 2016, au terme de ses Contrats d'Objectifs et Moyens ?

Mesdames et messieurs les ministres, mesdames et messieurs les députés, c'est à vous d'écrire cette histoire. Sachez toutefois que le pitch paru dans la presse nous fait craindre un bien mauvais film.