



Le Maroc mérite de voir *Much Loved*, de Nabil Ayouch

À l'heure où la censure s'abat sur le film de Nabil Ayouch, *Much Loved*, la Guilde française des scénaristes tient à apporter son plus vif soutien au cinéaste et à toute son équipe.

Alors que la constitution marocaine garantit la liberté de discours pour tous, les pouvoirs publics empêchent l'expression d'un des artistes les plus talentueux du pays. Ce faisant, elle n'offre pas non plus la liberté aux spectateurs marocains d'élaborer leur propre opinion sur le film ou sur le sujet qu'il traite : les prostituées au Maroc.

La Guilde des scénaristes estime que le public, tous les publics doivent être respectés, à travers la qualité des œuvres qu'on leur propose comme par la confiance en leur jugement.

La Guilde s'inquiète aussi de la sécurité de la comédienne Loubna Abidar qui a reçu des menaces de mort. Elle espère que Sa Majesté Mohammed VI, Roi du Maroc, fera assurer sa sécurité, ainsi que celle des autres membres de l'équipe.

Il est regrettable que les scénaristes en soient réduits à appeler au respect des droits fondamentaux des artistes, alors qu'un tel film appellerait plutôt à un débat vivant sur la prostitution et sur la puissance de représentation d'un tel sujet par le cinéma moderne, en France comme au Maroc.