

LA GUILDE

française des scénaristes

Communiqué de Presse

8ème édition du Prix Jacques Prévert du Scénario : les lauréats 2016

La Guilde française des scénaristes annonce les lauréats du **Prix Jacques Prévert du Scénario**, décernés le 4 février 2016 à l'Hôtel du Nord à Paris.

Catégorie meilleur scénario original :

TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE
écrit par Arnaud Desplechin et Julie Peyr

Catégorie meilleure adaptation :

L'AFFAIRE SKI
écrit par Frédéric Tellier et David Oelhoffen, d'après l'oeuvre de Patricia Tourancheau

Le Jury de cette édition 2016 du Prix Jacques Prévert du Scénario a souhaité souligner la qualité et la diversité des films présélectionnées, et à l'unanimité, il a été décidé de remettre exceptionnellement le prix Mention spéciale du Jury.

Mention Spéciale du Jury :

AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ
écrit par Franck Ekinci et Benjamin Legrand

Le Prix Jacques Prévert du Scénario, organisé par la Guilde des scénaristes, est le seul prix du scénario remis par des scénaristes à leurs pairs. Il comporte deux catégories : meilleur scénario original et meilleure adaptation.

Le jury de cette 8ème édition était présidé par Eric Toledano et Olivier Nakache (Intouchables, Samba...). Il comptait également dans ses rangs Agnès de Sacy (Cherchez Hortense, Le Dernier pour la Route...), Nadine Lamari (Qui Vive, Rien de Personnel...), Hélène Le Gal (Les Reines du Ring), Claude Le Pape (Les Combattants), Jimmy Laporal Trésor (La Cité Rose).

Pour rappel, les autres nommés en compétition étaient:

Catégorie meilleur scénario original :

ADAMA
Histoire originale : Julien Lilti. Adaptation et dialogues : Julien Lilti et Simon Rouby.
Avec la collaboration de Bénédicte Galup.

AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ
écrit par Franck Ekinci et Benjamin Legrand

COMME UN AVION
écrit par Bruno Podalydès

LA LOI DU MARCHÉ
écrit par Stéphane Brizé et Olivier Gorce

LA TÊTE HAUTE
écrit par Emmanuelle Bercot et Marcia Romano
Catégorie meilleure adaptation :

ASPHALTE
écrit par Samuel Benchetrit et Gabor Rassov, d'après l'œuvre de Samuel Benchetrit.

FATIMA
écrit par Philippe Faucon, d'après l'œuvre de Fatima Elayoubi.

Fondée en 2010, LA GUILDE FRANÇAISE DES SCENARISTES est l'unique syndicat professionnel dédié à la défense des intérêts artistiques, contractuels et financiers des scénaristes en France. Elle compte plus de 300 membres, scénaristes de Cinéma, d'Animation et de Télévision.

<http://www.guiledesscenaristes.org>

Contacts presse

Magali Montet – magali@magalimontet.com - 0671633616
Florence Debarbat – florence@magalimontet.com - 0675289995
Florent Dufour – florent@magalimontet.com - 0640900473

** Pour la petite histoire, le film « Hôtel du Nord » a été écrit par Jean Aurenche et Henri Jeanson et réalisé par Marcel Carné.*