

Edition spéciale Cannes du 11 mai 2011

AU FIL DE LA CROISSETTE

Scénaristes en images

La **G**ilde française des scénaristes lance à l'occasion du Festival de Cannes une opération destinée à mettre en lumière le travail des scénaristes français. L'exposition *Visages de scénaristes* dévoilera les portraits, shootés par Jean-Philippe Baltel, des scénaristes français de certains de nos grands succès publics et professionnels.

Cette exposition de 25 clichés, qui sera inaugurée le 12 mai au Carlton Cinéma Club, a bénéficié du soutien actif de la commission du Film d'Ile-de-France et de la participation d'autres partenaires, parmi lesquels le groupe Audiens et *Studio Ciné Live*. Parmi les scénaristes figurent Baya Kasmi (*le Nom des gens* – photo ci-dessus), Jean



© J.-P. BALTEL/GUILDE FRANÇAISE DES SCÉNARISTES

Cosmos (*la Princesse de Montpensier*), Etienne Comar (*Des hommes et des dieux*), Agnès de Sacy (*Un dernier pour la route*), Florence Vignon (*Mademoiselle Chambon*), Hervé Mimram (*Tout ce qui brille*), Raphaëlle Valbrune (*Tournée*), François Uzan (*le Mac*), Olivier Lorelle (*Indigènes*), Frédéric Bélier-Garcia (*Un balcon sur la mer*), Olivier Gorce (*Omar m'a tuer*), Jean-Marc Culiersi

(*Une vie française*), Franck Philippon (*Divorces*), Anik Le Ray (*Kéridy, la maison des contes*)...

La SACD s'associe par ailleurs à la Guilde pour réunir les scénaristes autour de la question de médiatisation des scénaristes à l'occasion de l'exposition. ■■■ **O. du J.**