

- [TÉLÉVISION](#)
- [ACTUALITÉS](#)
- [FRANCE](#)

# LA GUILDE

française des scénaristes

MARDI 2 SEPTEMBRE 2014 17:20

## Fiction TV de La Rochelle : les scénaristes s'interrogent sur l'écriture collective

La guilde des scénaristes propose une discussion autour de l'écriture collective dans le cadre du festival.

Comme le souligne le communiqué de la guilde des scénaristes, il n'est pas rare d'entendre parler de l'impossibilité des écritures collectives en France. Mais selon l'organisation, depuis des décennies, les scénaristes français expérimentent des écritures collectives de toutes sortes, bricolées ou théorisées, sous-financées ou non-financées, et ont fait émerger empiriquement des pratiques et des modèles. Quels sont-ils ? Sont-ils duplicables ? Sont-ils efficaces ? Quelles sont les solutions pour cesser le bricolage et financer un modèle d'écriture collective efficace, pérenne et de meilleure qualité ? Ce sont justement ces questions auxquelles va tenter de répondre la discussion organisée par la Guilde le vendredi 12 septembre, au bar André, lors du Festival Fiction TV de La Rochelle.

Les intervenants seront : les scénaristes Anne Landois (Engrenages), et Franck Philippon (No limit), Stéphane Kaminka, scénariste (Doc Martin) et producteur à Kam&Ka, Emmanuel Daucé, producteur à Tetramédia (Un village français), et Marie Guillaumond, directrice adjointe de la fiction de TF1. La table ronde sera modérée par le scénariste Jean-André Yerlès.

Perrine Quennesson