

Anaise Wittmann

92 boulevard Chanzy
93100 Montreuil
+33 6 62 88 06 45
anais.wittmann@gmail.com
32 ans
Nationalité Française
2 enfants



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2011 - 2012 **Scénariste** "Le jour où tout a basculé" Saison 2 - directeur de collection : Michel Alexandre - prod : La Conceptoria (Julien Courbet)
- 2011 - 2012 **Scénariste** long-métrage « Va et vient »
- 2011 **Scénariste - réalisatrice** « La parenthèse » avec Mahaut Freïa et Benoît Gueguan (groupe EDISON). Court-métrage produit par Nelka Films (en préparation).
- 2010 **Scénariste** "La Petite Géante", série d'animation. Gaumont Alphanim. Diffusion Gulli. Directrice artistique : Christel Gonnard.
- 2010 **Scénariste** "Eat to fit", série de programmes courts sur l'alimentation. Botravail, Disney Channel, NRJ 12 (en développement).
- 2009 **Scénariste** "Krach" court-métrage co-écrit avec Thierry Boscheron. Produit par PAS (Pierre Alexandre Schwab).
- 2008 - 2010 **Lectrice** pour Éric Lavaine (Same player) "Incognito", "Protéger et servir", "Bienvenue à bord".
- 2009 **Distribution**. Mise en place de la tournée province du film "Les Vieux Sont Nerveux". Co-distribution : LAMF- Elytel Films Distribution. Lien : <http://presselesvieux.e-monsite.com>
- 2008 **Scénariste** "Copains, Copines" en collaboration avec Gérard Pinter. Série de formats courts pour la télévision.
- 2008 **Assistante de production** sur "Les vieux sont nerveux", HLC Productions.
- 2007 **Scénariste** "Côtelettes frites". Pièce de théâtre-comédie co-écrite avec Mahaut Freïa.
- 2003 **Assistante de réalisation** d'un 26 min. sur la Camargue pour l'émission : "La ruée vers l' air" (France 3).
- 2002 **Assistante programmation** de Laurent Hébert au Cinéma des Cinéastes + Coordination du festival Kodak au CDC.

FORMATIONS

Baccalauréat littéraire

Maîtrise en communication avec mention. Mémoire de fin d'année : "le cinéma polonais depuis 1945".

Université international de San Diego, USA (certificat d'université).

Formation CEFPF "Le scénario" avec Jean-Marie Roth.

B.I.A (Brevet d'Initiation à l'Aéronautique).

Stage "Story" avec Robert Mc Kee

LANGUES

Anglais bilingue (un an en Californie+ TOEFL)

Allemand : écrit, parlé

Hébreu : notions

CENTRES D'INTÉRÊT

Cinéma, lecture, voyage, sports : basket (sport études basket), planche à voile, course à pied...