

*Anna Fregonese*

*Agence Quelle Belle Histoire*

## **Cinéma – Fiction TV**

### **Directrice de collection**

*Mes amis, mes amours, mes emmerdes – Saison 3* (6x52' - SAMA production / TF1)

### **Scénariste - en développement**

*Villeneuve* (long-métrage / soutien au scénario CNC) - avec S. Audcoeur

*Cargo* (série thriller 6x52' / aide à l'écriture FAI/CNC) – avec C. Lachenal

*Jackpot* (long-métrage - comédie sociale - Auteurs Associés / Mon Voisin Productions) - avec L. Pion-Dumas

### **Scénariste – en production / diffusés**

*Sous la peau* (série thriller 3x52' / Europacorp / France 3) – avec S. Audcoeur

*Alliances rouge sang* (thriller, 90' - Alauda / France 3) - Co-écriture avec S. Audcoeur, d'après un scénario de F. Philipponat et N. Jean.

*Frères à demi* (comédie, 90' - Europacorp/France 3) - Co-écriture avec S. Audcoeur, d'après un scénario de I. Lemonnier et A. Patteta

*Mes amis, mes amours, mes emmerdes – Saisons 2, 3, 4 & 5* (52' - SAMA production / TF1)

*Détectives – Saison 2* (8x52' - Delante / France 2) – Co-écriture de 4 épisodes

*Victoire Bonnot* – “Nouvelle vie” (90' – VAB / M6) – avec C. Lachenal

*Camping Paradis* – « Opération Roméo » (90' - JLA / TF1) – avec C. Lachenal

*Cinq Sœurs* (quotidienne 26' – Marathon / France 2) – séquenceurs & storylines / auteur référent atelier séquenceur

*Merci les enfants vont bien !* (série 90' – DEMD / M6) / Créatrice de la série avec Ludovic Pion-Dumas

*Prix du public meilleur téléfilm TV au Festival de La Rochelle 2007*

*Grand Prix de la Série Festival Luchon 2008*

*Les lascars contre le sida* (pub cinéma - Les Films du Requin)

### **Consultante scénario**

*Home Sweet Home* (long-métrage / réal. Didier Le Pêcheur - Program 33)

## **Animation / Fiction jeunesse**

### **Directrice d'écriture**

**Max & Maestro** (52x13' – Monello / France TV)  
**Chante ! – Saison 1** ( 26x26' – Télé-Images Kids / France 2)  
**Lou** – Direction de 7 épisodes - (52x13' – Go-N / M6)  
**Bravo Gudule ! – Saison 1** (52 x 13' – Ellipsanime / Breakthrough Films (Canada) / France 5)  
**Hôtel Bordemer – Saisons 1 & 2** (52 x 13' - TeleImages Kids / Yoram Gross TV (Australie) / TF1)  
**Atomic Betty – Saisons 1 & 2** (104x13' – TeleImages Kids / Breakthrough Films (Canada) / M6)

#### **Scénariste / Création de série**

**Fils de Wouf** – Concept et bible avec S. Decroisette pour une série 52x13' (Deux Minutes / Gulli) – Ecriture de 13 épisodes.

#### **Scénariste / En développement**

**Gilbert & Allie** – Ecriture d'un épisode pour une série 52x13' (CyberGroup Studios / Brown Bag)

#### **Scénariste**

**Max & Maestro** (52x13' – Monello / France TV) - co-écriture d'un épisode spécial avec H. Capoccia  
**Chante !** (saisons 1, 2 & 3, 78x26' - TIK / France 2)  
**Sherlock Yack** (52x13' – Mondo TV / TF1)  
**Lulu Vroumette** (52x13' – Mondo TV / France 5)  
**Lou** (52 x 13' – Go-N prod – M6)  
**Diego et Ziggy** (52x13' – Millimages – Canal + - BBC)  
**Sally Bollywood** ( 52 x 13' – Télé-Images Kids – YG – France 3)  
**Cédric – saison 3** – (52 x 13' - Dupuis Audiovisuel / France 3)  
**L'Apprenti Père Noël** – (52 x 13' - Alphanim/France 5)  
**Pop Secret** (26 x 26' – Method Films / Futurikon / M6)  
**Bravo Gudule !** (52 x 13' – Ellipsanime / Breakthrough Films/ France 5)  
**Atomic Betty – Saisons 1, 2 & 3** (3x 52 x 13' – TeleImages Kids / M6/ TPS)  
**Hôtel Bordemer - Saisons 1 & 2** (26 x 13' – TeleImages Kids / TF1)  
**Boule & Bill** (104 x 7' – Dargaud Marina / TF1)  
**Planète monstres** (26x7' – TeleImages Kids / Javatoons / France 5)  
**Wheel Squad** (13x26' - France Animation / M6)  
**Shtoing Circus** (52x13' - Praxinos / France 3) ...

## **Édition**

#### **Scénariste BD**

**Atomic Betty** (Album n°1)  
Casterman/Jungle/ Télé-Images Studio

## **Formation**

Programme Showrunner à Los Angeles (MediaXchange)

"Manager une équipe d'auteurs" (INA Expert)

"Direction et production artistique des séries" (INA Expert)

"Fiction et enquête judiciaire "(CEEA)

Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle (1998)

Fonds Franco-américain de la Sacem

- *Masterclass d'écriture de scénarios au Festival de Deauville*

- *Stage "réécriture de court-métrage et direction d'acteurs"*

Formation de comédienne

Licence de Lettres Modernes (Paris VII)

Ecole Supérieure des Sciences Commerciales d'Angers.