

Anne-Claire LEHEMBRE

Tel : 06 75 44 15 35

E-mail : aclaire.lehembre@gmail.com

Agence : **Quelle belle histoire**

Tel : 01 44 61 09 34

<http://www.quellebellehistoire.com/>

FORMATION

- 2016 : Masterclass Matthew Luhn, « Pixar Storytelling »
Masterclass John Truby, « Anatomie du scénario »
2015 : Masterclass Nicola Lusuardi, « Séries TV : la révolution narrative »
2000 : Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle
1996 : Khâgne, lycée Henri IV, Paris

Langues lues écrites et parlées : Anglais et Russe (niveau moyen)

SCENARIO ANIMATION TV

2016

ROBIN DES BOIS – Saison 2 - 13 minutes

2 épisodes en cours d'écriture avec Marie de Banville

Direction d'écriture : Olivier Pérouze - Réalisation : Stéphane Mit

Method Animation - TF1

LES MINIJUSTICIERS – Saison 3 - 7 minutes

3 épisodes en cours d'écriture

Direction d'écriture : Vincent Costi - Réalisation : Raphaël Lamarque

Futurikon - TF1

TOBIE LOLNESS – 13 x 52 minutes feuilletonnants

Développement avec Marie de Banville

Recherches graphiques : Seï et Gabriel

Delphine Maury et Tant mieux prod

LE RANCH – 10 web épisodes pédagogiques de 2 minutes

Écriture en direct avec le monteur Pépito

Télé Images / Zodiak Film - Disney

2006 – 2015

BRIC À BROCC – 7 minutes

4 épisodes co-écrits avec Sandrine Bourguignon

Direction d'écriture : Matthieu Chevallier - Réalisation : Amandine

Gallerand et Matthieu Chevallier

Gaumont animation / Vivement Lundi ! - Canal+

HEIDI – Saisons 1, 2 & 3 - 26 minutes feuilletonnants

10 épisodes en co-écriture

Direction : Christel Gonnard / Sophie Decroisette - Réal : Jérôme Mouscadet

Studio 100 - TF1

LE RANCH – saison 1 et 2 - 26 minutes

7 épisodes

Direction d'écriture : Vincent Costi - Réalisation : Monica Maaten

Télé Images - TF1

PETER PAN – saisons 1 et 2 - 26 minutes

4 épisodes

Direction d'écriture : Clélia Constantine - Réalisation : Augusto Zanollo

Method animation - France 3

POK & MOK - 7 minutes

8 épisodes

Direction d'écriture : Jean-Philippe Robin - Réalisation : Isabelle Lenoble

Vivement Lundi ! / Gaumont Alphanim - Fr3 / Canal+

LE PETIT PRINCE – saison 1 et 3 - 52 minutes

« La planète des Wagonautes » et « La Planète des Astrowagonautes »

Direction d'écriture : Christel Gonnard - Réalisation : Pierre-Alain Chartier

Method Animation - France 3

LES PETITS DIABLES - Saison 1 et 2 - 12 minutes

7 épisodes

Direction d'écriture : Vincent Costi - Réalisation : Marc Boréal

Futurikon - M6 / Canal +

LA PETITE GÉANTE – 12 minutes

5 épisodes

Direction d'écriture : Christel Gonnard - Réalisation : Olivier Reynal

Alphanim - Gulli

CAPTAIN BICEPS - 7 minutes

6 épisodes

Direction d'écriture : Vincent Costi - Réalisation : Pascal David

Futurikon - France 3

IL ÉTAIT UNE FOIS... LA TERRE - 26 minutes

1 épisode en co-écriture avec Vincent Costi

Direction d'écriture : Albert Barrillé - Réalisation : Albert Barillé

Production Procidis - France 3

LES MINIJUSTICIERS - 7 minutes

17 épisodes

Direction d'écriture : Vincent Costi - Réalisation : Norman Leblanc

Futurikon - TF1

PROJETS PERSONNELS

NEMO IV – Long métrage / Série d'animation SF

JE NE MOURRAI PAS D'UN CANCER DE LA COLONNE VERTEBRALE

Court-métrage d'animation

LE DIABLE EN LEST – Roman noir, historique et fantastique

LA NUIT QUI GRANDIT – Série de romans jeunesse fantastiques

VIOLONS D'INGRES

Élue animation à la **Guilde des Scénaristes**

Rédactrice en chef du **Guide de l'Anime** pour l'**Agraf** (Auteurs Groupés de l'Animation Française)

Danse et équitation