

Anne RICAUD (dite Reulet-Simon)
56 rue Notre-Dame-de-Lorette
75009 Paris
06 27 88 13 78
ann.ricaud@gmail.com

Formation
- IEP de Toulouse
- DESS Administration
du spectacle vivant (Evry)
- CEEA : Direction littéraire
expertise scénaristique (2008)
- CEEA : Ecrire en 52' (2010)

Agent : Anthony Delnomdedieu
anthony.delnomdedieu@hotmail.fr
06 22 37 64 89

Scénariste – Dramaturge

Séries TV

Opéra (2012), thriller de 6x52 mn : Auteur du concept. Co-auteur du développement. – *En développement - QUAD*
Blue on Blue (2012), série de 6x52 mn : Auteur du concept. Co-auteur du développement - *En développement*
Les Zénaïdes, comédie policière, unitaire déclinable, 90 mn : Bible

Animation

Playmobil (2012) : Scénarios de 13 mn (« L'ancestral ancêtre » « Bébé Dragon » « L'honneur des pirates » « Le côté obscur d'Étincelle ») – *Production METHOD animation / France TV*
Troll de Troy (2012) : Scénario de 7mn (« La mauvaise réputation ») – *Production Futurikon/Canal Plus*
Vic le viking (2012) : Scénario de 13 mn (« Le leprechaun ») – *Production Studio 100 – TF1*
Nos voisins les Marsupilamsi (2011) : Scénarios de 26 mn (« Donne la patte » « Les vents mauvais » « Mon fils ce génie ») – *Production SAMKA/France 3/Disney*
Il était une fois (2010) : Concept, Bible et scénarios 26 mn - *En développement - Production : Timoon animation*
Baskup (2010) : Scénarios de 26 mn (« Ok coach » « La forêt sacrée »). *Production Télé Images Kids/M6/Disney.*
Clara et ses créas (2009 devenu « Bricoclub ») : Scénario de développement - *Production : Futurikon/France 5*
Le Marsupilami (2007-2008) : Scénarios 26 mn (« Marsu la menace » « Piranhas Tête de rat » « Vert de rage » « Opération vide jungle » « Délicieuse Ursula » « La trêve de Noël »). *Production SAMKA/France 3/Disney*
Samson et Néon (2007-2008) : Scénarios 7 mn (« Le Turbo-maillot », « Les lois de l'invasion », « Malade et moche », etc) - *Production Toon Factory /France 3/Canal J*

Théâtre

Flûte, petit piano et grands enfants (2012) : spectacle musical pour jeune public.

Création à Musicora (mai 2012). Tournée en 2012-2013

Histoire du théâtre à Paris (2012- 2016) : dramaturge pour la rétrospective du théâtre en 5 volets

Le Moyen-Age, Arènes de Lutèce, Paris (juin 2012)

O Carmen (2007-2010) : Auteur du seul en scène lyrique (mise en scène N.Vial, avec O. Martin-Salvan)

Disponible en DVD et en VOD – Edition COPAT

100 dates en tournée 2007-2010 dont :

Théâtre du Rond-Point, Paris (du 15 mars au 10 avril 2010)

Théâtre du Rond-Point, Paris (du 22 janvier au 28 février 2009)

Théâtre de l'Ouest Parisien, Boulogne (9 et 10 avril 2008)

Sors ! (2004) : pièce en trois actes

Théâtre du Monde, Toulouse (juin 2004)

Docu-fiction

L'affaire Ojima (2007) : Scénario 52 mn - Production *Galaxie Presse* – Diffusion automne 2008 sur France 3

L'affaire Baster (2008) : Scénario 52 mn - Production *Galaxie Presse* – Diffusion été 2009 sur France 3

L'affaire Boullon (2008) : Scénario 52 mn - Production *Galaxie Presse* – Diffusion été 2009 sur France 3

Edition

Le spectacles de Suzon (2010) Nouvelles publiées dans « 100 histoires pour les tout-petits» - LITO

Le fée Jasper (2010) Nouvelles publiées dans « 100 histoires merveilleuses pour les tout-petits» - LITO