

# Quelle belle histoire

[www.quellebellehistoire.com](http://www.quellebellehistoire.com) / 01 47 70 11 50

**CHRISTOPHE BOTTI**

[cbotti@neuf.fr](mailto:cbotti@neuf.fr)

## Scénariste et réalisateur de longs métrages

► 2012

- **CŒURS SAUVAGES** (En financement)
  - En collaboration avec Stéphane BOTTI
  - 21<sup>e</sup> Production
  - *Scénario ayant reçu l'aide à l'écriture de la région Bourgogne en 2011*

## Scénariste de télévision

► 2012

- **DREAM WITH ME** (50 épisodes de 26') (dialoguiste)
  - T&V PRODUCTIONS
  - NRJ 12

► 2011

- **UN FILM SANS** (2 épisodes de 3')
  - PÉPINO PRODUCTIONS
  - TPS STAR

► 2009

- **ENQUÊTES TRÈS PRIVÉES** (9 épisodes de 26')
  - JLA PRODUCTION
  - RTL 9

► 2008

- **PAS DE SECRETS ENTRE NOUS – Saison 2** (dialoguiste)
  - Marathon Productions
  - M6 - Diffusion annulée

► 2008

- **FANTASMES** (9 épisodes de 26')
  - JLA PRODUCTION
  - RTL 9

► 2007

- **ANTONIO PALIZZO** (4 épisodes de 3')
  - JD PRODUCTION / PVO
  - 13<sup>e</sup> RUE / France 4

► 2005

- **C COM C@ - Saison 2** (1 épisode de 26')
  - BEL OMBRE
  - FRANCE 2

► 2004

- **BONHEUR BONHEUR** (5 épisodes de 5')
  - BELLEVILLE PRODUCTION
  - PINK TV

► 2003

- **FLAT MANIA (Episode : Les Beaux-arts – 26)**
  - Série d'animation
  - En collaboration avec Stéphane BOTTI
  - FUTURIKON
  - France 3 / DISNEY CHANNEL

## Scénariste et réalisateur de courts métrages

### ► 2012

- **LES DEUX MOITIÉS D'UN TOUT** 15' (En recherche de production)
  - En collaboration avec Stéphane BOTTI
  - En recherche de production
  - *Prix du scénario de l'Union Guilde des Scénaristes au Festival Européen de Lille en 2010*
  - *Scénario primé au Festival du Film d'Orléans en 2009*

### ► 2009

- **MON PRINCE CHARMANT EST UN PEU CON** 5'18
  - En collaboration avec Stéphane BOTTI
  - **LES FILMS APRÈS LA PLUIE**
  - Ventes : Cap Canal (Lyon)
  - *Scénario sélectionné à l'Espace Kiosque du Festival d'Aubagne en 2008*
  - *Mention spéciale du jury ado du Festival Récréacourt 2010*

### ► 2004

- **PLUTÔT D'ACCORD** 14'
  - En collaboration avec Stéphane BOTTI
  - ANTIPROD
  - Ventes : Pink TV (France), MTV Network (NY / USA), Canal Hollywood (Espagne)
  - Prix du public au Festival de Turin
  - Mention spéciale du jury au Festival de Turin
  - Prix du public au Festival Vue d'en face de Grenoble
  - Prix du public au Festival de Bruxelles
  - Prix du public au Festival de Verzaubert

## Scénariste de court métrage

### ► 2007

- **KING SIZE** 59'
  - En collaboration avec Stéphane BOTTI
  - Réalisé par Patrick Maurin
  - ANTIPROD
  - Ventes : Pink TV (France)

## Auteur de Théâtre

### ► 2013

- **SOUS LA VARANGUE** (En préparation)
  - Mise en scène : Christophe et Stéphane Botti
  - XXe Théâtre

### 2011

- **FRÈRES DU BLED**
  - Mise en scène : Thierry Harcourt
  - XXe Théâtre
  - Avec Gabrièle Lazure, Manuel Blanc, Déborah Grall...
  - Nouvelle publication chez Alna Editions

### ► 2007

- **DOUBLES**
  - Mise en scène : Franck Chassagnac
  - Espace La Comedia
  - Avec Christophe et Stéphane Botti
  - Publié chez Alna Editions

### ► 2006

- **CONTRE-COUPLES**
  - Mise en scène : Jean-Louis Châsles
  - La Traverse (Nice)
  - Publié aux Editions de la Traverse

- ▶ 2005
  - **FRÈRES DU BLED'**
    - Mise en scène : Marion Suzanne
    - Scène Watteau (Nogent sur Marne)
    - Grand Prix Théâtre du XXIe siècle (Beaumarchais / SACD / Nogent)
    - Publié chez Alna Edition

### **Auteur et metteur en scène de Théâtre**

- ▶ 2010
  - **UN CŒUR EN HERBE**
    - Théâtre Clavel
    - Avec Samuel Perche, Romain Poli et Philippe Rambaud
    - Publié chez Le Gueuloir Editions
- ▶ 2006
  - **UN CŒUR SAUVAGE**
    - Tango / Essai / XXIe Théâtre
    - Avec Edouard Collin, Julien Alluguet et Violaine Brebion
    - Publié chez Alna Editions
- ▶ 2006
  - **G – OPÉRA ROCK ELECTRO**
    - En collaboration avec Stéphane Botti
    - Salle Jean-Pierre Miquel (Reims)
- ▶ 2004
  - **UN CŒUR DE PÈRE**
    - Théâtre Espace Marais
    - Avec Xavier Lafitte, Franck LeHen et Cécile Théodore
    - Publié aux Editions Editoo
- ▶ 2002
  - **LIT ET AUTRES POSSIBILITÉS**
    - Aktéon Théâtre
    - Publié aux Editions du Laquet
    - Prix de la Fondation Charles Oulmont – Révélation Théâtrale
- ▶ 2002
  - **LE MUR DE LA HONTE** (pièce courte)
    - Théâtre du Rond-Point
    - Publié aux Editions de l'Amandier in « La Plus Grande Pièce du Monde »
- ▶▶ 2002
  - **LES VIEILLES SALIVES**
    - Espace 92 (Villeneuve-la-Garenne)
    - Publié aux Editions de la Traverse
- ▶ 2001
  - **COUPLES**
    - Théo Théâtre
    - Publié aux Editions de la Traverse
- ▶ 1998
  - **AU CLUB DES ENFANTS PERDUS**
    - Mise en scène : Jean-Louis Châsles
    - La Traverse (Nice)
    - Publié aux Editions de la Traverse

### **Auteur de fiction pour la radio**

- ▶ 2011
  - **NUITS DE TRAVERSE 60'**
    - Réalisation : Cédric Aussir
    - FRANCE CULTURE
    - Avec Manuel Blanc, Nicolas Briançon, Marilyne Canto, Réda Kateb, Salim Kéchiouche, Marie Kremer, Jean-Luc Revol et Nathalie Roussel
    - Lauréat Beaumarchais, SACD et France Culture

- Sélection officielle du Festival « Les Radiophonies »
- ▶ 2007
  - **DU FUGU POUR KIMIKO 26'**
    - Réalisation : Michel Sidoroff
    - FRANCE INTER

## **Diplômes et formations**

- ▶ Titre professionnel de scénariste délivré par le CEEA en 2011
- ▶ Master Class John Truby en 2010
- ▶ Stage Yves Lavandier : Le script doctoring en 2010
- ▶ Dixit : La Fiction dans tous ses états en 2008
- ▶ SACD : Formation au pitch par Claire Dixsault en 2008
- ▶ Atelier Scénario de la Fémis en 2003
- ▶ Université Paris VIII – Maîtrise des Arts du Spectacle (mention très bien) en 1997
- ▶ Ecole Florent – Brevet de l'école en 1996

## **Autres informations**

- ▶ Collaborateur artistique sur de nombreux jeux TV : créateur d'épreuves, rédacteur de questions, metteur en scène (Qui veut gagner des millions, Tout le monde veut prendre sa place, Le Grand concours des animateurs, Le Big Dil...)
- ▶ Comédien (Théâtre et Cinéma)
- ▶ Animateur d'ateliers d'écriture théâtrale et scénaristique