

## CLAIRE PAOLETTI

29 boulevard Saint-Martin - 75003 Paris - France

Tel : + 33 (0) 1.44.59.81.26 / 06.08.97.39.90

E-Mail : [claire.paoletti@gmail.com](mailto:claire.paoletti@gmail.com)

**SCÉNARISTE**

Prix Animation SACD 2010

### CINÉMA

BABA YAGA

long métrage d'animation réalisé par D. Créteur (Héroid Family) - 2012

CHOCOLATE MILK

long métrage réalisé par S. Reine (Mandarin cinéma) - 2011

TOUT EN HAUT DU MONDE

long métrage d'animation réalisé par R. Chayé (Sacrebleu Productions) - en développement

**Finaliste du Grand prix du meilleur scénariste 2010**

Aide à l'écriture CNC et Fondation Beaumarchais - Concours de projets Festival d'Annecy 2009 - Cartoon Movie 2012

France 3, Canal +, Diaphana, Avance sur recettes 2012

BANG, BANG ! (c'est l'ouverture de la chasse)

court-métrage d'animation réalisé par J. Bisaro (Caïmans productions, Arte) - en production

Lauréat de la Fondation Lagardère 2010 - Fonds d'Aide à l'Innovation - Contribution financière CNC

LE BANQUET DE LA CONCUBINE

court-métrage d'animation réalisé par H. Wei (Folimage, Arte) - 2012

### TÉLÉVISION

FÉES EN HERBE

adaptation romans jeunesse en série d'animation 7' (Blue Spirit animation) - en cours

LES AS DE LA JUNGLE

épisodes série d'animation 13' (TAT / France 3)

LES SISTERS

adaptation de la B.D. en série 7' (Timoon) - 2009

MARK LOGAN

film d'animation 52' (Project Images Films/France 3) - 2008

**Finaliste du Prix du meilleur scénario de télévision**

Rencontres Internationales de Télévision de Reims - Nominé aux « Pulcinella Awards » (Positano)

DEJÀ VU

épisodes série fiction jeunesse 26' (Project Images Films/France 2) - 2007

AKHESA

concept série d'animation 26' d'après le long métrage (Belokan productions) - 2005

PIRATABABOR

concept et épisode pilote série en volume 5' (Folimage) - 2004

VICE-VERSA

épisodes série fiction jeunesse 26' (Project Images Films/France 2) - Pygmalion - 2003

LES TOFOU

épisodes série d'animation 13' (S.I.P. Animation/France 3) - 2003

W.I.T.C.H

adaptation de la B.D. en série 26' (S.I.P. Animation/France 3) - 2002

SHTOING CIRCUS

concept original et épisodes série d'animation 13' (Praxinos/Project Images Films/France 3) - 2001

TITEUF

adaptation de la B.D. en série 7' et épisodes (France animation/France 3/Canal J) - 2000

WHEEL SQUAD

épisodes série d'animation 26' (Praxinos/France animation/M6) - 1999

DIGITAL MONSTERS

épisodes série 3D 13' (Médialab) - 1998

LA PLANETE DE DONKEY KONG

sketches 3D (Habillage France 2 Jeunesse) - 1997

À TIRE D'AILE

écrit avec P. Aubier (Blue Films/Convention d'écriture France 2) - 1993

LE PAYS QUI EST TOUJOURS À L'HORIZON

écrit avec E. Verlet - Aide écriture CNC et Fondation Beaumarchais - 1991

## **DOCUMENTAIRES**

### **LA GROTTTE CHAUVET**

série documentaire réalisée par P-O. Lévy (Ardèche images/Arte) - 1997

### **AH ! CES PETITS FILMS**

écrit avec E. Verlet (Baal films) - 1997

### **LA GRÈVE ÉTERNELLE**

réalisé par B. Spitzer (Aune productions/Planète) - 1996

### **MON PÈRESONNÂGE**

écrit avec B. Spitzer (Les Films d'Ici) - aide écriture CNC - 1995

## **AUTEUR LITTÉRATURE JEUNESSE**

### **FÉE EN HERBE**

Collection de romans jeunesse (5 volumes) - Éditions Nathan - 2010/13

### **MARK LOGAN**

Roman - Éditions Bayard - 2008

Prix « Coup de pouce » (Eaubonne). Prix « Diablotins »

Sélectionné pour le « Prix roman jeune » (Laval), « Prix littéraire ado » (Audruicq), « Prix Ruralivres » (Lilliers)

## **DIRECTRICE DE COLLECTION**

### **SEXPÉRIENCES**

collection de court métrages d'animation (Sacrebleu productions) - Fonds d'Aide à l'Innovation CNC - 2010

### **TITEUF**

série d'animation - saisons 1, 2 et 3 (France Animation/France 3/Canal J) - 2000/2004/2007

## **RESPONSABLE DES COPRODUCTIONS**

FRANCE 3 JEUNESSE - 1997/98

Chargée du développement et du suivi d'écriture de séries

FRANCE 2 JEUNESSE - 1996/97

Responsable du suivi d'écriture de séries / Coordinatrice du comité de lecture

## **FORMATRICE**

LA POUDDRIÈRE - École de cinéma d'animation (Valence) - depuis 2004

CONSERVATOIRE EUROPEEN DE L'ÉCRITURE AUDIOVISUELLE - ateliers d'écriture - 2010/12/13

MILLE SABORDS ! - Écrire pour l'animation - 2010

L'ÉQUIPÉE - Atelier d'écriture de scénario en milieu carcéral (Chambéry) - 2006

## **LECTRICE**

FRANCE 2 / FRANCE 3 - 1991/96

## **AUTRES EXPÉRIENCES**

CNC

Suppléante Avance sur recettes 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> collèges - 2011/13

Membre du comité d'experts de l'Aide aux projets pour les nouveaux médias, cinéma et télévision - 2007/10

Membre du Comité d'experts du Fonds d'Aide à l'Innovation Animation - 2005/06

FORUM CARTOON / CARTOON MOVIE - Modératrice depuis 2006

FONDATION BEAUMARCHAIS - Membre de la commission animation 2005

Publication de photographies dans « Cerise Press » (USA) - 2009

Publication de « Les Soap's victimes » dans « Cinéma, rites et mythes contemporains » (Ed. Sorbonne) - 1990

## **FORMATION**

1989 DEA de Cinéma, Télévision, Audiovisuel - Paris I

Ateliers d'écriture de scénarios dirigés par Pierre Jenn

1988 Maîtrise d'Études Cinématographiques et Audiovisuelles - Paris I

1987 Licence d'Études Cinématographiques et Audiovisuelles - Paris I

1985/86 DEUG d'Histoire de l'Art - Paris I

1984 Baccalauréat Lettres - Paris

Anglais courant