



Auteur

2014/7

EN DÉVELOPPEMENT

Squish, 52 x 11', Cotton Wood, scénariste (**en anglais**), Gulli.
Les MiniJusticiers, 108 x 7', Futurikon (scénariste), TF1.
Oscar est en retard, 52 x 13', WatchNextMedia, (scénariste), France TV.
Aladin, conception de la pré-bible. 26 x 22' Watch Next Media.
Boy, Girl, etc... 52 x 13', WatchNextMedia, (traducteur, adaptateur).
Power Players, 52 x 13', ZagToon (traducteur).

Les Bitkiz Série d'animation (6-10 ans). 52 x 13'. Idée originale - Conception de la bible littéraire et des premiers épisodes. Réalisation : Antoine Rota - Production : Dandelooo. Ce projet bénéficie de l'aide au pilote du CNC et aide à la prod. Procirep.

Roses Galet
Scénario, 12'. Court métrage animation. Réalisation, Cédric Babouche.
Production : Dandelooo.

Le troisième frère
Scénario, 11'. Court métrage animation. Travail visuel et réal : T. Chimier.
Ce projet bénéficie du dispositif TRIO – résidence à l'écriture d'une musique originale de film. Prod. Dark Prince

Jus d'Orange
Scénario (co-écriture), 10'. Court métrage en rotoscopie de C. Céliérien. Ce projet a reçu l'aide de la région Poitou-Charentes
Musique : Olivia Ruiz - Producteur : Nolita Cinéma.

Tempo Rubato
Scénario (co-écriture). 15'. Court métrage animation de T. Chimier.
Ce projet a reçu l'aide au concept et à la réécriture du CNC.

Sofian d'Octobre (adolescents – jeunes adultes)
Spécial télé, 52' dev. et/ou série 26 x 26' avec le concours graphique de M. Garbarini, <http://www.closeallcomics.com/>
Projet sélectionné au workshop DestinsAnimés, Festival International des Scénaristes de Valence 2014.

Holly & Woody à la Talent Factory (8 – 10 ans, aventure)
Bible de série (co-écriture) avec J. Faivre, 52 x 11'. Réalisation graphique : G. Locre.
Projet sélectionné au workshop DestinsAnimés, Festival International des Scénaristes de Valence 2015. Producteur : Big Company.

DÉVELOPPÉ

2016/7

Lilybuds, 52 x 11', Zodiak Kids, scénariste (**en anglais**). France TV.
La Cabane à histoires, Saison 2 - 26 x 7', Dandelooo, scénariste. Canal +
DC Spots, 200 x 1'30, Vignettes live pour la chaîne Disney Channel, scénariste.

2015/6

Magiki – 52 x 13' – Direction d'écriture de la série (**en anglais**). Scénariste et co-scénariste d'une vingtaine d'épisodes, Zodiak Kids. Gulli.

Paprika, 78 x 7', Xilam, scénariste. France TV.
Magic 2, 52 x 11', Xilam, scénariste. Gulli.
Ollie & Moon, 52 x 11', Cotton Wood, scénariste (**en anglais**) France TV.
Les Aventures des Alphas, 22 x 2', projet de web série d'animation pour l'association des télévision francophones, Big Compagny.
La Cabane à histoires, 26 x 7', Dandelooo, scénariste. Canal +

Sofian d'Octobre, La Cité Interdite (Vol. 1), roman jeun. 450 pages, sortie prévue 2018.
Sofian d'Octobre, La Cité Eternelle (Vol. 2), roman jeun. 450 pages, sortie prévue mi 2018.
Sofian d'Octobre, la Cité Attaquée (Vol. 3), roman jeun. 450 pages, sortie automne 2018. G. St Jean éd., Montréal.

2014/5

Caliméro – Gaumont Animation 104 x 11' – Co-écriture de plusieurs épisodes. TF1.
Les P'tits Diabes – Futurikon - 104 x 11' – scénariste. Canal +
Petit Malabar – Tchack – 26 x 4' – scénariste. France TV.

2013

C. & N. – 26 x 1' – IN OUT – Scénariste de tous les sketches - Cartoon Network.
Semaine du requin – 1 x 1' – IN OUT – Scénariste – SyFy.
Les aventures de Johnny Jane, roman, 230 p. Nlle édition, Adabam Editeur.

