

Denis Lima

Auteur Scénariste

denislimapro@gmail.com

Membre du collectif Le Cliff

Agent : Fabienne Codron



FICTION

- 2016** **GRANDPUITS**, polar de 6x52'.
Option chez SOLO'N CO / KABO FAMILY.
- 2014** **PROTECTION D'ETAT**, drama policier de 8x52'.
Obtention du Fonds d'Aide à l'Innovation. Aide au Concept. En Développement.
- 2013** **SÉQUESTRATION**, polar de 8x52'.
Option chez ROUGE PRODUCTION.
- 2010** « **LE CASSE LE PLUS CON DU SIECLE** » (titre de travail) Comédie de long métrage.
En recherche de production.
- 2008** **R.I.S. POLICE SCIENTIFIQUE saison 5 (16x52')**, série policière. TF1 PRODUCTION.
Coauteur avec Bruno Oré de l'épisode « Les Fleurs du Mal »
Première diffusion sur TF1 le 29/10/2009.

ANIMATION

- 2016** **POILYPHONIE**, Spécial de 26', série musicale, MOVING PUPPET.
MINI NINJAS saison 2, (52x11'), aventure action, TF1 PROD.
TIB & TATOUM, (52x13'), aventure action, GO-N.
- 2015** **YAKARI saison 4 (26X13')**, série d'aventure, ELLIPSANIME.
MIRU-MIRU (52x5') série preschool, FOLIMAGE.
SAMMY & CO saison 2 (52x13'), série aventure, ZAGTOON.
- 2014** **À TABLES LES ENFANTS saison 2**, série pré-school, LA STATION ANIMATION.
TITEUF saison 4 (78X7'), série sitcom, GO-N PRODUCTION.
LES OUEILLES (39x7') – Développement d'une série cartoon, LE LOKAL.
CHICKEN TOWN saison 2 (39x7'), série cartoon. FIRST DAY.
- 2013** **ANGRY BIRDS TOONS saison 2 (52X3')**, série cartoon, ROVIO.
MOTEL RIO (Xx7'), série cartoon, FIRST DAY.
TROLLS DE TROY (52X7'), série cartoon, FUTURIKON.
LES LAPINS CRÉTINS (78X7'), série cartoon, UBISOFT MOTION PICTURE.
À TABLES LES ENFANTS (52X3'), série pré-school, LA STATION ANIMATION.
- 2012** **L'ÉLÈVE DUCOBU (52X11')**, série comédie, STORIMAGE.
LES DALTON saison 2 (115x7'), série cartoon. XILAM Animation.
- 2011** **KAELOO saison 2 (52x7')**, série cartoon. CUBE CREATIVE.
LINKERS (26x26'), série aventure cross media. ELLIPSANIME / ENANIMATION.
Script Editing de toute la série. Réécriture de 19 scénarios et de la bible en anglais.
- 2010** **CHICKEN TOWN (39x7')**, cartoon. ELLIPSANIME / FIRST DAY.

INTERVENANT PÉDAGOGIQUE EN SCÉNARIO

- 2014-2016** **INSTITUT DE CREATION ET ANIMATION NUMERIQUES - ICAN.** Paris.
« Dramaturgie En Animation ».
- 2014-2015** **CINE SYSTEME.** Paris.
« Atelier scénario : Ecrire son histoire / réécrire son film - Conventionnée AFDAS ».
- 2013-2014** **UNIVERSITÉ PARIS XIII.** IUT de Bobigny.
DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet.
« Initiation à la Dramaturgie – Ecriture de scénario ».

DISTINCTIONS

- Avril 2013** **Sélection du projet « Protection d'Etat » au Workshop des Bibles TV** dirigé par Frédéric Krivine. Festival International des scénariste de Valence.
- Avril 2012** **Sélection du projet « Space Trotters » pour le Workshop « Destin Animés »** dirigé par Catherine Cuenca. Festival International des scénariste de Valence.
- Novembre 2007** **Finaliste du Prix du scénariste pour « Tombé du Nid » court-métrage de 5'.**
Festival du Grain à Démoudre du Havre.

FORMATION

- Novembre 2013** « **Ecrire la Série TV** » par **John Truby.** MILLE SABORDS ! Paris.
- Oct 2012 – Janv 2013** « **Écrire la fiction télé en 52'** » Directeur d'études : David Crozier et Fabrice De Costil.
CONSERVATOIRE EUROPÉEN D'ÉCRITURE AUDIOVISUELLE (CEEAA), Paris.
- Janvier 2012** « **3 genres essentiels** » par **John Truby.** MILLE SABORDS !
- Juin 2011** « **Les clés de la série TV : du concept à la diffusion** » MILLE SABORDS !
- Novembre 2010** « **L'Art de la série télé** » par Vincent Colonna. SESCA FORMATION. Paris.
- Juin 2010** « **Anatomie du scénario** » par John Truby. MILLE SABORDS !
- Avril 2010** « **Ecrire et concevoir pour la série d'animation. Du concept à la diffusion** ».
Intervenants : S. Thibaudeau, J-P. Morillon, S. Decroisette et J. Mouscadet...
- Nov - Déc. 2009** « **Scénario et dialogues en fiction.** » CIFAP. Montreuil.
Sous la direction d'Isabelle Blanchard et Jean-Luc Miesch.
- Mars 04 – Oct 04** « **Réalisateur Multimédia** ». EFFICOM BASTILLE. Paris.
- Octobre 2003** Licence d'Etudes Cinématographiques et Audiovisuelles. Université Paris 8 - Saint-Denis.

DIVERS

- 2009-2010** **Collaborateur d'Isabelle Fauvel.** Recherche-Documentaliste.
Veille d'information des faits de société et faits-divers.
Mise en place d'un département « Recherche et Développement ».
Lecteur de scénarios et concepteur de dossiers artistiques. (2009-2010).
- 2008-2010** **Assistant-monteur** pour l'émission Culture Pub
- 2005-2008** **Monteur et technicien vidéo**
- 2004** **Concepteur et fondateur du site Critikat.com**

Maîtrise des logiciels d'écriture Final Draft et Celtx.

Portugais : bilingue.
Anglais : courant et technique.
Espagnol : courant.
Italien : scolaire.