

# Franck Philippon

c/o Film Talents — Lionel Amant (+33 153 10 19 50)  
c/o CAA — Nancy Jones (+1 424 288 20 00)

---

## SCENARIO

### CINEMA

- **Sans titre**  
Adaptation d'après *Le piano absolu* — Produit par STONE ANGELS — En écriture
- **Triangle**  
Scénario original — Produit par STONE ANGELS — En développement
- **Initiation(s)**  
Libre adaptation avec Clara Mériaux-Delbarre d'après *La piste de l'aigle* de F. Lassaygues — Réal. Abel Ferry — Produit par MP PROD. — En développement
- **Replay**  
Adaptation avec Marc Lévy et Miguel Courtois Paternina, d'après *Si c'était à refaire* de Marc Lévy — Réalisation M. Courtois Paternina — En pré-production
- **Big five**  
Co-écrit avec Valérie Guignabodet — Réalisation V. Guignabodet — Produit par PAN EUROPEENNE — En pré-production
- **Hommes entre eux**  
Adaptation avec Miguel Courtois du roman éponyme de JP. Dubois — Réalisation M. Courtois — Produit par TABO TABO FILMS — En pré-production
- **Divorces**  
Scénario original écrit avec Valérie Guignabodet — Réalisation V. Guignabodet — Produit par PAN EUROPEENNE — Sortie 14 octobre 2009
- **Chrysalis**  
Scénario original écrit avec Julien Leclercq, Nicolas Peuffaillit et Aude Py — Réalisation J. Leclercq — Produit par GAUMONT — Sortie 31 octobre 2007
- **A ton image**  
Adaptation avec Aruna Villiers et Guillaume Laurent d'après le roman de Louise Lambrichs — Réal. A. Villiers — Produit par EUROPA CORP — Sortie 26 mai 2004

### CREATION DE SERIE

- **Radical** (série espionnage 52')  
Création de la série et écriture du pilote avec Jessica Mecklenburg + Executive Producer — Produit par GAUMONT INTERNATIONAL TELEVISION — en cours d'écriture
- **No limit** (série polar action 52')  
Création série et écriture épisodes 1 & 2 avec Luc Besson, showrunner saisons I à III — Produit par EUROPA CORP TV pour TF1 — Diffusion saisons I, II & III (2012-15)

- **Les limiers** (série policière 52')  
Création de la série avec Xavier Matthieu et écriture des épisodes 1 & 2, direction de collection des épisodes 3 à 6 — Produit par CALT pour FRANCE 2 — Diffusion 09/2013
- **Alice & Charlie** (série de comédie policière 90')  
Création de la série avec Chloé Marçais et coécriture des épisodes 1 & 2. Produit par RENDEZ-VOUS PRODUCTION pour M6 — Diffusion septembre 2006 & juillet 2008
- **Brigade des mineurs** (série policière 52')  
Création de la série, écriture des épisodes 1 & 2, coécriture des épisodes 3 à 6 — Réal. M. Courtois — Produit par TETRA MEDIA pour M6 — Diffusion hiver 2002-2003
- **Le lycée** (série dramatique 52') *Prix de la meilleure série au Festival de Saint Tropez 2001*  
Création de la série, écriture des épisodes 1 à 6, showrunner & coécriture des épisodes 7 à 24 — Produit par TETRA MEDIA pour M6 — Diffusion 2000 & 2001
- **La Crim'** (série policière 52')  
Co-création de la série, coécriture et direction de collection des épisodes 1 à 6 — Réal. M. Courtois — Produit par FIT PRODUCTION pour FRANCE 2 — Diffusion juin 99

#### SERIE ET MINI-SERIE

- **Section Zéro** (série anticipation 8x52')  
Ecriture arche saison I et séquenceurs 3 à 5 avec Olivier Marchal & Laurent Guillaume — Produit par BAD COMPANY / EUROPA CORP pour CANAL + — En postprod
- **Maison close** (série dramatique 8x52')  
Coécriture de la saison II avec Cécile Ducrocq — Produit par NOE pour CANAL + — Diffusion février 2013
- **Où es-tu ?** (mini-série 4x52')  
Adaptation d'après le roman de Marc Lévy — Réal. Miguel Courtois — Produit par MAI-JUIN PRODUCTION pour M6 — Diffusion juin 2008

#### EPISODES DE SERIE

- **The Tunnel / saison 2 : épisode 6** (épisode 52')  
Scénario avec Ben Richards — Produit par SHINE pour CANAL + — Diffusion 2016
- **Crimes en série : « Noir destin »** (épisode 90')  
Co-écrit avec Chloé Marçais — Réal. Pascal Légitimus — Produit par ALYA pour FRANCE 2 — Diffusion février 2003
- **Crimes en série : « Le disciple »** (épisode 90')  
Scénario & dialogues — Réal. Patrick Dewolf — Produit par ALYA pour FRANCE 2 — Diffusion juin 2001

---

## **FORMATION**

Ancien élève de l'ECOLE NORMALE SUPERIEURE (ULM Lettres 89)

Mastère "*information media*" à l'ECOLE SUPERIEURE DE COMMERCE DE PARIS (ESCP 93)

Diplômé de l'ECOLE NATIONALE DE STATISTIQUE ET D'ADMINISTRATION ÉCONOMIQUE (ENSAE 92)

Licence de cinéma (92) — DEA de sociologie (91) — Licence d'économie (89)

---

## **DIVERS**

Co-directeur pédagogique de la formation « Création de séries TV » à la Fémis (depuis 2013)

Membre de la Guilde Française des Scénaristes

Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres