

Agence Lise ARIF

Tel. : 01.42.74.22.48 Fax : 01.42.74.22.41 Bureau: 17 rue Beautreillis, 75004 Paris Par courrier au siège: 13 rue Ferdinand DUVAL, 75004 Paris <http://www.agencelisearif.fr>

Gaëlle Baron

gaelle.baron@gmail.com

06.77.10.45.06

14, rue Simon Dereure 75018

Scénariste - Réalisatrice

Scénarii

2013-2014

"Meurtres au Mont Ventoux", 1x90' avec N.Jamet pour Gétévé, Leeland films, France 3

"Comme un homme" 1x90', synopsis, option Merlin production

2012-2013

"Famille d'Accueil", 1x52' Mon père, ma bataille, France3/GMT

"Mère et Fille", sketches comédie: 28x1min, Disney/ J2F/Yaka

"Polo le petit explorateur", 3x5' Piwi/ Bayard anim

"Infinity", bible pour 6x52' thriller politique et spatial, optionné par CAPA

2011-2012

"Famille d'Accueil" ; 2 épisodes 52' : "Alléluia", La griffe du Léopard" GMT/France3;

"Doutes" avec A. Marcle, concept pour 6x 52' thriller judiciaire optionné par SONS et LUMIÈRES

2010-2011

"Famille d'Accueil" "Justice I et II" avec A Marcle de 2 x 52'

"Fais pas ci, fais pas ça", "20 ans déjà" avec C.Marçais 1x 52' "Elephant/ France2.

"Le nez au milieu de la figure", traitement de long métrage.

"Famille d'Accueil" avec A.Marcle, 2x 52', "Vue sur internet" et "No life".

"Seuls au monde" avec A.Marcle, bible pour de 6x 52' optionné par CAPA.

2009-2010:

"Pekin sur Seine" avec J. Sellier, 90' comédie optionnée par Gaumont tv et Mondo tv France.

"Famille d'Accueil" GMT/ France 3. "Bad girl", avec A. Marcle 1x 52'

"Ainsi Valentine" avec A.Marcle, bible pour 40x26' pour Exilène films

2008-2009

"Les invitées" long métrage avec C.Paigneau.

« **Nos années pension** » s3s4, adaptation et dialogues de 10 épisodes de 26' Exilène & France 2 KD2A.

"Allo T où", 1'x 3 épisodes, Marathon

2006-2007

« **Tu seras une femme ma fille** » long métrage.

« **Lola et Virginia** » 2x12' d'animation jeunesse pour Millimages/ France3/ Toowam.

2004 - 2005

« **La compagnie des glaces** » Stephan films/ France 2 KD2A.

Adaptation/Dialogues de 3 épisodes 26 ' série fiction futuriste

« **Hôtel Bordemer** » scenaretdial 1x12min' série jeunesse Télélimages /TF1.

2003 - 2004

« **CO2** » 5 x 2' série animation satirique pour Téléimages/ MCM.

Réalisations

Fiction Cinéma court-métrage

2005

« **La course** », 13 minutes, 35mm, produit par Local Films/France3

2001

"**Au milieu de la nuit**", 30minutes, 35mm, Local Films/France 2

1999

"**La corde**", 8 minutes, 35mm, produit par Onyx films.

DocuFictionTélévision / Making of

2006

« **Franklin et le trésor de la Tortue** » making of, 15 minutes, Studio Canal/
Alphanim. « **Galactik Football** » making of, 22 minutes, Alphanim/France 2

2005

« **Creepschool** » making of, 12 minutes, Alphanim/France 3.

2004

« **Delta State, l'aventure** » making of, 20 minutes, Alphanim/ France 2

2002

"**Daphné Moix et les autres**", 10 minutes, épisode pilote pour une série télévisée,
produit par Alphanim

2000

3 docus/fiction (7 min, et 2x 13 min) « **Mon animal préféré** », « **Entrez dans la
danse** », « **J'aime manger à N-Y** » pour Marathon et TF1, France 5, Mezzo

Montage (1997-99)

Responsable du service montage et casting de TELEMA production.

Montage sur AVID ou banc cut, bande démo, making of et sujets courts pour la
télévision.

Formation (1991- 97)

Classe d'Hypokhâgne au lycée Fénélon

ESAG (école supérieure d'art graphique, dite « Penninghen »)

ESRA (école supérieure de réalisation audiovisuelle)

Stagiaire montage et réalisation à Canal J

Stagiaire mise en scène sur "Mange ta soupe" de Mathieu Amalric, Why Not
productions.

Assistante coordination Unifrance pour le festival du cinéma français à Acapulco,
Mexique.

A part ça ...

-Lectrice de scénarii pour Warner Bros France.

-Photographe pour l'agence GAMMA au Mexique. Portraits d'écrivains latino
américains: Octavio Paz, Carlos Fuentes, Homero Arriidjis, Fernando Vallejo ...