



Formation

- 2014-2015 **La Fémis (Paris)** - DÉPARTEMENT CRÉATION SÉRIES TV
2004-2005 **IUFM (Aix-en-Provence)** - DEUG et LICENCE Littérature, Langue et Civilisation Italiennes
2000-2001 **Lycée Montgrand (Marseille)** - BAC LITTÉRAIRE, option théâtre, mention Bien
1995-2003 **FORMATION THÉÂTRALE** - Théâtre de Lenche, Théâtre Off, Compagnie Via Cane (Marseille)

Écriture

- 2017
(TELEVISION) **PLUS BELLE LA VIE SAISON 13 - SERIE FRANCE 3 produite par Telfrance (Paris)** -
Écriture des dialogues sous la direction d'Emilie Alibert et Marc Roux
- 2017
(TELEVISION) **AGATHE KOLTÈS SAISON 2 Episode 3 - SERIE FRANCE 3 produite par GMT Productions (Paris)** - *Episode "La pomme de discorde" coécrit avec Charlène Galan et Julie Anna Grignon*
- 2016
(TELEVISION) **LES VIRTUOSES** - concept de série de François Descraques / ENDEMOL BEYOND - *Auteur référent sur l'écriture des arches et des synopsis avec Charlène Galan, Julie-Anna Grignon et Xavier Lacaille*
- 2016
(TELEVISION) **EXTRA-TERRIEN - série originale** - DEMD Productions - *Écriture de la bible, des arches et du pilote avec Xavier Lacaille*
- 2016
(TELEVISION) **PROFILAGE** - réalisée par Fanny ROBERT et Sophie LEBARBIER / Beaubourg Audiovisuel (Paris) - *Épisode 72 Saison 7 "Momie" coécrit avec Julien Anscutter*
- 2016
(TELEVISION) **CUT SAISON 4 - série France O** - réalisée par Stéphane MEUNIER / Terence Films - Adventure Line Productions - *Écriture des arches et direction de collection avec Raphaëlle Richet*
- 2016
(TÉLÉVISION) **PROFILAGE - série TF1** - réalisée par Fanny ROBERT et Sophie LEBARBIER / Beaubourg Audiovisuel (Paris) - *Épisode 67 Saison 7 "Le Retour" / coécrit avec Julien Anscutter*
- 2015
(TÉLÉVISION) **PROFILAGE - série TF1** - réalisée par Fanny ROBERT et Sophie LEBARBIER / Beaubourg Audiovisuel (Paris) - *Épisode 55 « Les Poupées » - Saison 6 : scénario et adaptation*
- 2015
(TÉLÉVISION) **MASCARADE - série originale** - créée sous la supervision de Vincent POYMIRO
Projet de fin d'études - 8 x 52 minutes
- 2015 (CINEMA) **BÉBÉS REQUINS - court-métrage** - réalisé par Agathe JOBERT / SATIS & Association Laser (Aubagne) - *Dialogues et direction d'acteurs*
lauréat du concours SIRAR 2014
- 2013 (WEB) **BO(&)TOX Saison 1 - websérie 28 x 6'** - Ricci NS Prod (Ville d'Avray) - *Créateur de la série : scénarios et direction artistique*
prix d'interprétation au festival JAC de Châtillon
- 2011-2012
(WEB) **WILLY LIECHTY, FRED' PIERRE & JULIE - émission hebdomadaire** - Click 'N'Rock - Vivre FM (Paris)
Jingles et sketches, scénarios de programmes courts

Chant

Romans

- 2015 **Rebelle Éditions (Montluçon) : BAD SWIMMERS : 2 – Les Charbons Ardents, thriller Young Adults**
- 2014 **Rebelle Éditions (Montluçon) : BAD SWIMMERS : 1 – Le Lac des Cieux (réédition), thriller Young Adults**
- 2013 **Hachette Harlequin HQN (Paris) : BAD SWIMMERS : 1 – Le Lac des Cieux, thriller Young Adults.**

Théâtre

- 2011 **LE TARTUFFE** (Molière) - Mis en scène par Annie RAVET
Rôle de Tartuffe
Théâtre du Serre d'Aigle (Chantemerle)
- 2010 **LES DIABLOGUES** (Dubillard) - Mis en scène par Annie RAVET
Rôle de « 1 » (rôle principal)
Théâtre du Serre d'Aigle (Chantemerle)
- 2009 **MONTERRAT** (Roblès) - Mis en scène par Annie RAVET
Rôle de Montserrat
Théâtre Le Cadran (Briançon)
- 2008 **ET A LA FIN ETAIT LE BANG** (Obaldia) - Mis en scène par Catherine JUGLAIR
Rôle de l'Étudiant
Théâtre Le Cadran (Briançon)
- 1998 **WOYZECH** (Büchner) - Mis en scène par Jean-Frédéric NOA
Rôle du Barbier
Badaboum Théâtre (Marseille)
- 1997 **L'ÉTOILE DE SHANTALA** (Ah-Tiane) - Mis en scène par Georges AH-TIANE
Rôle du Négrier
Association Soleil de Bourbon (Marseille)
- 1997 **LE ROI SE MEURT** (Ionesco) - Mis en scène par Jean-Frédéric NOA.
Rôle du Roi
Badaboum Théâtre (Marseille)
- 1995 **LA BONNE ÂME DU SÉ TCHOUAN** (Brecht) - Mis en scène par Gildas BOURDET
Rôle du Voleur
Théâtre National de la Criée (Marseille)

ANIMATION

- 2013 Avant-Garde (Paris) : BACI campagne publicitaire par LANVIN, rôle du Crieur.
- 2013 Walt Disney Studios (Marne-la-Vallée) : CINÉMAGIQUE, STICH ! LIVE, ateliers.
- 2012 Le Manoir de Paris (Paris) HALLOWEEEKS, différents rôles au sein de l'attraction.

ENSEIGNEMENT

- 2005 -2011 Lycée Climatique d'Altitude (Briançon) : PROFESSEUR D'ITALIEN
CERTIFIÉ Organisation de voyages, gestion d'une troupe de théâtre.

DESSIN

- 1998-1999 Association Soleil de Bourbon (Marseille) : LE BASSIN DU DIABLE.
Adaptation d'une légende réunionnaise en bandes dessinées pour la revue KOZMAN KOMELÀ.

1997-1998 Association Soleil de Bourbon (Marseille) : LA LÉGENDE DU VOILE DE LA MARIÉE. Adaptation d'une légende réunionnaise en bandes dessinées pour la revue KOZMAN KOMELÀ.