



## Hugues Derolez

### Auteurs

---

Hugues Derolez est scénariste, diplômé de psychologie, d'histoire du cinéma et du cursus Séries TV de la Fémis. Anciennement journaliste culturel et auteur d'essais sur le cinéma, il développe ses propres séries et travaille aujourd'hui avant tout en tant que dialoguiste.



---

### SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

---

#### - 2017

- **FRANÇAVENTURE** 10x30'  
Travail démarré dans le cadre de la Fémis avec l'aide de Solen ROY-PAGENAULT
- **ALT LIFE** 10x10'  
Ecrit en collaboration avec Marjorie BOSCH et Isabelle PROT  
*Fond d'aide à l'innovation, CNC*

#### - 2016

- **LA HOT LINE** (Option)  
*Bourse Orange SACD Transmedia (2016)*  
TROISYAOURTS

#### - 2015

- **ZONE À DÉFENDRE** (Option)  
PANAMA PRODUCTIONS

---

### AUTRES ACTIVITÉS

---

- Direction et contribution au livre collectif *Contes de l'au-delà - Le Cinéma de M. Night Shyamalan* publié aux Editions Vendemiaire.
- Participation à l'ouvrage *Total Spectacle* sur Paul Verhoeven, publié aux Editions Playlist Society

#### - 2013 - 2015

- Responsable de la communication web pour l'émission Court Circuit (Arte)  
Caïmans Productions
- Aide à la création et conseils sur les séries pour la plateforme de VOD La Manufacture.  
Editions Montparnasse

#### - 2011 - 2015

- Journaliste & Assistant de Rédaction  
Vodkaster, Slate, Accreds

#### - 2010 - 2018

- Lecteur de Scénarios  
Orange Studio, Mars Films, TF1
-

## **FORMATION**

---

### **- 2016 - 2017**

- La Fémis, département Série TV

### **- 2012**

- Master Recherche en Histoire du Cinéma, Paris I

### **- 2010**

- Licence de Psychologie, Aix-Marseille I