

Jamal BELMAHI

Scénariste

Membre de la Guilde Française des Scénaristes.

Contact : (+33) 0662 50 29 47 / jbelmahi@gmx.at

Agent : Lise ARIF

CINEMA

2017 **ADIEU L'AFRIQUE**

Co-scénariste avec Pierre-Alain Meier.

Réalisation : Pierre-Alain Meier.

Production : Thelma Film AG.

Festival Visions du Réel de Nyon 2017.

2012 **LES CHEVAUX DE DIEU**

Scénariste.

Adaptation du roman de Mahi Binebine « Les Etoiles de Sidi Moumen ».

Réalisation : Nabil Ayouch.

Production : Les films du nouveau monde et Stone Angels.

Présenté au Festival de Cannes 2010 dans le cadre de la Cinéfondation.

Compétition officielle au Festival de Cannes dans la section « Un Certain Regard » en 2012.

RITA ET JAMILA

Scénariste.

Projet perso en cours, initié à l'Atelier Scénario de la Fémis sous la direction de Jacques Akchoti.

TELEVISION

2016 **L'AUBERGE** (30 x 26')

Consultant.

Production/Diffuseur : Disconnected / 2M (Maroc).

2015 **BUNGALOW** (30 x 30', Sitcom)

Créateur du concept et écriture de la bible avec Estelle Sayada et Chemsah Dahmane.

Production/Diffuseur : Disconnected / SNRT (Maroc).

2014 **SUPERMARKET** (30 x 14')

Scénariste d'un épisode.

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

ZINA (30 x 30')

Réécriture du concept et redéfinition des arches narratives.

Production/Diffuseur : Disconnected / 2M (Maroc).

2011 **ZINAT EL HAYAT** (120 X 42', Soap)

Ecriture des arches avec Adila Bennedjai-Zou (4 arches de 30 épisodes).

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

2010 **YAK HNA JIRANE** (30 x 26', Sitcom)

Directeur de collection.

Production/Diffuseur : Ali n' production / 2M (Maroc).

2009 **COMME TOUT LE MONDE** (90', *Unitaire*).

Scénariste.

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

L'EQUIPE (30 x 26')

Scénariste de l'épisode 18.

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

2008 **BEACH BOYS** (90', *Unitaire*)

Scénariste.

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

2007 **LE CADEAU DU PERE** (90', *Unitaire*)

Scénariste.

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

HOUTI HOUTA (90', *Unitaire*)**Scénariste.**

Production/Diffuseur : Ali n' production / SNRT (Maroc).

COURT-METRAGE

2011 **UTOPIES**

Co-scénariste avec Manfred Rott.

Réalisation : Manfred Rott.

Production : Filmo.

DIVERS

ACTIVITE

2017 Consultant pour Meditalents.

2016 Membre suppléant de la commission du CNC pour l'aide avant réalisation à la production de court-métrage (contribution financière).

DISTINCTION

2013 Prix du meilleur scénario au FESPACO pour « Les Chevaux de Dieu ».

ENSEIGNEMENT

2011 Stage d'une semaine d'« Initiation à l'écriture TV » aux élèves du Master

Réalisation de l'ESAV de Marrakech.

FORMATION

2015 « La révolution narrative » de Nicola Lusuardi.

2013 « Ecrire la série TV » de John Truby.

2011 Atelier Scénario de la Fémis sous la direction de Jacques Akchoti.