

JEAN-YVES ARNAUD

39 rue du Sahel 75012 Paris
06.60.70.23.64. / djeanmos@gmail.com

Agent : Lise Arif



ECRITURE

Long-métrage

Let's Make Love, 2016

Co-écrit avec Mathilde Arnaud

Produit par Epithète Films

Streaker, 2016

Co-écrit avec Thomas Mazingue

Séries

MEUF – La Mort Est Une Femme comme les autres, 2017

Co-écrit avec Mathilde Arnaud

Série comédie fantastique 10x26 min

Produit par Les Productions du Trésor

Charon, 2016

Co-écrit avec Yoann Legave

Série polar, 6x52 min

Produit par En Voiture Simone

Diffuseur : France 2

Backup, 2015

Série thriller, 8x52 min

Produit par Making prod/Love My TV

Contact saison 1, Episode "Tatouage" 2016

Co-écrit avec Yoann Legave

Produit par Carma films

Animation

Gardiens des livres, 2015

Co-écrit avec Sarah Malléon

Création du concept et écriture de la bible / Série action-aventure, 26x26 min

Programme court

C'est comme dans le film, 2014

Co-écrit avec Nils Mathieu

Création du concept et écriture de la bible

Court-métrage

Nature vivante, 2015

Comédie dramatique 10 min, Réalisation : Mathilde Arnaud

Vernissage, 2014 / Fantastique 15 min, Réalisation : Pierre Morsard

Streaker, 2014 / Comédie sociale 18 min

Bande-dessinée

Rosie de l'Apocalypse, 2014 (en développement)

Comicbook, 3 x 46 pages, fantasy / Dessin : Yi Piao Yeoh

REALISATIONS

Célébration, 2016 (En développement)

Court-métrage, thriller, 17 min

Superhero, 2012

Clip pour le groupe Fluidrock.

No Face, 2010

Court-métrage, Fantastique, 8 min (Sélection Festival de Gérardmer 2011)

Le Chat dans la Boîte, 2007-2008

Moyen-métrage, Drame politique, 32 min

FORMATION

2013-2015 : Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle (*formation longue*)

2002-2003 : DESS Droit social RH - Université Versailles St Quentin en Yvelines

AUTRES

Mise en scène de théâtre « Céleste » et « Amadeus », 2010-2011

Festival d'Avignon et du Lion d'Angers

Storyboard et Direction artistique de « Wolfblood », 2015

Court-métrage d'animation / pour Hitrecord on TV / Diffuseur : PIVOT