

Joëlle Touma

Née le 15 octobre 1971

06 03 11 21 09

toumajo@hotmail.com

3 Passage du Génie
75012 Paris

Expérience professionnelle

2017 Scénariste pour la saison 4 de la série **Le Bureau Des Légendes**.

De 2015 à 2016 Scénariste de **La Panthère**, un biopic sur la vie de Jeanne Toussaint, créatrice chez Cartier, produit par Scope Productions.

De 2013 à 2014 Scénariste de **L'Insulte**, un long métrage qui se passe au Liban produit par Ezekiel Productions et 3B Productions réalisé par Ziad Doueiri.

De 2011 à 2012 Scénariste de **Error 404 Not Found**, un téléfilm qui retrace la révolution en Tunisie.

De janvier 2011 à mai 2011 Scénariste de **Just Like a Woman**, un téléfilm réalisé en juin 2011 par Rachid Bouchareb et produit par **Arte**.

De 2008 à 2009 Scénariste de **The Fixer**, long métrage qui se passe en Irak et qui doit être réalisé par Rachid Bouchareb.

De 2006 à 2007 Scénariste de **L'Attentat**, long métrage produit par 3B Productions réalisé en décembre 2011 par Ziad Doueiri.

De février 2005 à 2006 Correspondante à Beyrouth de la chaîne **LCI** et fixeuse pour la chaîne **France 2**

De 2002 à 2003 Scénariste de **Lila Dit Ça**, long métrage produit par 8 et demi productions et réalisé par Ziad Doueiri en novembre 2003.

Août 2003 Directrice de production à Beyrouth sur **Avere 20 Anni**, documentaire sur la jeunesse en méditerranée réalisé par Stéfania Casini et produit par INTESA&C.P.

Décembre 2001 Préparation, contacts, traduction et guide pour **Manar Tv**, documentaire sur la télévision du Hezbollah, réalisé par Elisabeth Drévilon.

En 2001 et en 2002 Fixeuse à Beyrouth pour la chaîne France 2.

De 2001 à 2003 correspondante à Beyrouth du quotidien français **Libération** et du quotidien belge **Le Soir**.

De 2000 à 2001 Co-scénariste du scénario de long métrage **Man In The Middle** produit par 3B Productions et qui doit être réalisé par Ziad Doueiri.

En 1999 Conceptrice-rédactrice pour l'agence de publicité Promoseven.

De 1998 à 1999 Ecriture du scénario de long métrage **La Sentinelle de Marie**.

En 1998 Reporter pour le magazine **Funambule** sur **TV5**.

De 1992 à 1998 Actrice au théâtre et à la télévision libanaise.

De 1996 à 1997 Pigiste à **L'Orient Express**, mensuel généraliste libanais en langue française.

De 1991 à 1997 Présentatrice d'émissions généralistes et reporter à la télévision en français pour la chaîne libanaise **C33** et en arabe pour la chaîne libanaise **LBCI**.

Formation

Formation à l'écriture de long métrage au sein d'un stage intensif d'un an dans le cadre d'un programme libanais d'échange avec la FEMIS, Paris.

Licence en Lettres françaises à l'Université Saint Joseph, Beyrouth.

Langues

Français, anglais, arabe.