

Julien-Guilhem Lacombe

julien.lacombe@gmail.com

Agence Film Talents – Simon Rey – simon@filmtalents.com

FORMATION

2013 CEEA, formation continue “**Ecrire la fiction télévisée en 52’**” (Paris)
1996-2000 HEC, Paris

ACTIVITES D’ECRITURE

- **Fiction télévisée (depuis 2014) :**
 - « *Rungis* » (LINCOLN TV) : série (8x52’) en développement. Co-écriture avec O. Dujols. Lauréat FAI du CNC
 - « *Kaboul Kitchen* » (SCARLETT/CHIC FILMS, Canal +) : série (12 x 26’). Ecriture de l’épisode 5 (saison 3)
 - « *Périmètre 64* » (SON&LUMIERE) : série (6x52’) en développement. Lauréat FAI du CNC.
- **Formats courts divers (1996 – 2000) :** écriture, mise en scène, direction d’acteurs, jeu, montage et diffusion de sketches, fausses-publicités, reportages, bandes-annonces, films d’entreprises.
- **Documentaire « *La Parenthèse Enchantée* » (2004) :** écriture d’un documentaire sur la première élection présidentielle démocratique en Afghanistan (non-tourné). Format 52’
- **Bande-dessinée :**
 - « *La Première Fleur du Pays sans Arbre* » (Editions Requins Marteaux, 256 pages, 2012) : BD reportage sur l’Afghanistan (témoignages, anecdotes et réflexions personnelles d’inspiration autobiographique)
 - « *Le Sud est un Bateau* » (Editions Requins Marteaux, 105 pages, à paraître) : BD reportage sur l’Argentine, ses bidonvilles et la question de l’appartenance (inspiration autobiographique après 6 mois dans les bidonvilles)

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2008 - 2013 **PLANET FINANCE** (*ONG spécialisée en microfinance*), Paris - France
Responsable Développement, en charge de l’expansion géographique et du développement produit

2007 - 2008 **PLANET FINANCE** (*ONG spécialisée en microfinance*), Mexique, Argentine, Chine
Consultant auprès des DG d’institutions de microfinance : Mexique (6 mois), Argentine (6 m), Chine (6 m)

2004 – 2006 **ALTAI CONSULTING** (*ONG*), Kaboul – Afghanistan
Chef de Projet : gestion de projets de recherche sociale (sur le trafic d’enfants, la culture du pavot, la sécurité, les médias, la scolarisation des filles, le développement rural)

2002 – 2004 **L’OREAL** (*leader mondial des cosmétiques*), Paris – France
Chef de Produit International, Laboratoires Vichy : développement de nouveaux produits (dont création de visuels, concepts) et coordination des fournisseurs (dont agence de publicité et sociétés de production vidéo)

2000 – 2001 **MIXAD SOLUTIONS** (*fournisseur de contenu pour sites Internet*), Madrid – Espagne
Country Manager : création de la filiale espagnole et encadrement d’une équipe de 5 commerciaux

1998 – 1999 (6 mois) **VEOLIA** (*leader mondial des métiers de l’eau*), Jakarta – Indonésie
Assistant du Directeur Administratif et Financier

DIVERS

- **Langues :** Bilingue Anglais, Espagnol et Portugais.
- **Expériences professionnelles dans les pays suivants :** Afghanistan, Nigéria, Côte d’Ivoire, Sénégal, Chine, Argentine, Mexique, Indonésie, Népal, Espagne, Suède
- **Intervenant au CEEA**