

## Juliette TURNER

36 rue Carnot 93100 Montreuil

Tél. 06 07 59 41 71

[julietteturner1@gmail.com](mailto:julietteturner1@gmail.com)

Bilingue anglais

Scénariste

Directrice d'écriture

## ÉCRITURE

---

### DÉVELOPPEMENT DE SERIES – BIBLES

- « Le Royaume », 52 x 13', d'après les bandes dessinées de Benoît Feroumont : co-écriture avec Ariane Payen de la bible et du scénario pilote pour 2 Minutes (2012)
- « Camille », 78 x 7', d'après les albums de Jacques Duquennoy : co-écriture avec Ariane Payen de la bible et du scénario pilote pour 2 Minutes (2012)
- « Pénélope » : co-écriture avec Chloé Sastre et Romain Gadiou de la bible et du pilote
- « Moutcho et Pitrouille », 2010 : refonte du concept et réécriture de la bible (Intervalists)
- « Déglingos », 2010 : développement de concept en co-écriture (La Station Animation)
- « Fygo Polo », 2009 : réécriture de la bible (Les Films du Poisson Rouge)
- « Mouk », 2009 : d'après le personnage créé par Marc Boutavant : co-écriture de la Bible et du pilote, convention de développement avec France Télévisions (Millimages)

### SCÉNARIOS DE SERIES D'ANIMATION

- « Rosie », 2012, en cours (2 Minutes) 9 épisodes de 5'
- « Flapacha, où es-tu ? » (ex « Summer Camp »), 2011 : 4 scénarios de 13' (Xilam)
- « Petit Sapiens », 2011 : un scénario de 13' en co-écriture (Cross River /2 Minutes)
- « Moutcho et Pitrouille », 2010 : 3 scénarios de 7' (Intervalists)
- « Didou », 2005-2007 : 8 scénarios de 7' (Millimages)
- « Les Hydronautes », 2004 : un scénario de 13' (Millimages)

### ÉCRITURE LUDO-PÉDAGOGIQUE / NOVELISATION

- Écriture de quatre livrets ludo-pédagogiques de 20 pages : « Les Mirifiques Aventures de Jean Bombeur » et du jeu internet « L'île aux Cochons » (C. D. M. P.)
- Textes des trois premiers livres adaptés des séries « Lucie » et « Rue du Zoo » (Millimages)

## PARCOURS PROFESSIONNEL

---

### DIRECTION D'ÉCRITURE POUR DES COPRODUCTIONS INTERNATIONALES :

« Didou » 117 x 7' (France 5/CITV), « Lucie » 52 x 5' (MM/Toons'N'Tales/France 5/SWR/WDR/Tiji), « Jasper le Pingouin » 52 X 5' (MM/Toons'N'Tales/France 5/WDR), « Les Voyages de Balthazar » 52 x 5' (MM/LINK/France 5/BBC)...

### COORDINATION D'ÉCRITURE POUR DES COPRODUCTIONS INTERNATIONALES

« Simsala Grimm II » 26 x 26' (Magma/Greenlight/MM/France 5), « Lola et Virginia » 52 x 13' (MM/ICON/France 3) « Old Tom » 52 x 13' (MM/Yoram Gross/TF1/Disney/ABC)...

### ADAPTATION / TRADUCTION EN VERSION FRANÇAISE

« Lucie », « Les Hydronautes », « Les Voyages de Balthazar », « Rue du Zoo »...

## FORMATION

---

- Février 2012 : Les clefs de la série TV de fiction (Mille Sabords)
- Janvier 2011 : Masterclass de John Truby « Structure » et « Genres »
- 2009-2010 : Atelier d'écriture bimensuel de Jean-Marie Roth « Écriture d'un long-métrage »
- Avril 2005 : Masterclass STORY de Robert Mac Kee « Principes de l'écriture d'un scénario »
- 1995 : Licence de Lettres Classiques (Paris IV, Sorbonne)
- 1991-1993 : Hypokhâgne et Khâgne (Lycée Condorcet 75009 Paris)