

KAREN GUILLOREL

Tel : 06.95.97.64.18

e-mail : kguillorel@gmail.com

fr.linkedin.com/in/karenguillorel/

Agent : Anthony Delnomdedieu

Téléphone : 06.22.37.64.89

e-mail : anthony@delnomdedieu.fr

SCÉNARISTE RÉALISATRICE

Scénariste Cinéma & Cinéma d'animation (depuis 2012)

AMERANTE - 80' - film d'animation jeunesse - résidence d'écriture de scénario île-de-France 2016-2017 (en cours)

WE ARE NEIGHBOURS 'NOUS SOMMES VOISINS' - 90' - résidence cross channel film lab 2015 (groupe ouest)

AMPHITRYON (MON HP) (en recherche de production) - 7x52' - Bourse Beaumarchais Orange Format Innovant

LA TETE DE LUCIE - 145' - développé à la FEMIS à l'atelier de scénario sous la direction de Jacques Akchoti

Scénariste séries TV Fiction & animation (depuis 2009)

SKAM saison 2 (BANIJAY) - 12x26' - FTV - 4 épisodes- co-écrit avec Cyril Tyzt, Clémence Lebatteux et Julien Capron

SKAM saison 1 (BANIJAY) - 9x26' - FTV - 4 épisodes - co-écrit avec Cyril Tyzt, Clémence Lebatteux et Julien Capron

GRIBOUILLE saison 2 (MOVING PUPPET) - 52x5' - Canal+ family - 9 épisodes

GRIBOUILLE saison 1 (MOVING PUPPET) - 52x5' - Canal+ family - co-écrit avec Tigran Rosine - pilote + 21 épisodes

GORG ET LALA SAISON 4 (MOVING PUPPET) - 20x7' - Canal+ family - co-écrit avec Tigran Rosine - 8 épisodes

WAKFU SAISON 2 (ANKAMA) - 26x26' - co-écrit avec Laurent Bramardi et Anne-Charlotte Roux - 2 épisodes

Scénariste writer jeu vidéo&transmédia (depuis 2004)

OKIO - consultante interactivité VR, pour Jan Kounen - écriture de l'interactivité du film Kosmik Journey de Jan Kounen - mars-mai 2017

UBISOFT - world logics writer, AAA sous NDA (Ubisoft) - octobre 2015 - mars 2016

BONJOUR GRIBOUILLE TRANSMEDIA (Moving Puppet) - consulting transmédia avec Claire Sistach (Transmediart)

NEVRAX - Writer dialogues&missions puis writer mini récits d'énigmes ingame sur le MMO Ryzom 2004

ANKAMA - Writer background WAKFU COMICS & Scénariste BD pour WAKFU HEROES- SHAK SHAKA (ANKAMA EDITION) - publication août 2011 (Tome 1) et octobre 2011 (Tome 2)

Réalisatrice

PLUS HAUT (production PARIS-BREST) - 25', co-écrit avec P. Beheydt- sélection Maison des Scénaristes (en cours)

de production)

PAS CHASSE (autoproduit / distribution Métisse) - 7 mn - fiction - 2017 (en cours)

MON HANAMI (association Autre Chose) - 4 mn - animation - Prix IFAV VIDEOFORMES 2012 (expérimental)

6000 KM DU COUCHANT AU LEVANT (autoproduit) - création fiction&dessin 42 mn - sélection en festivals de films de voyage (Clermont-Ferrand, Albertville, Avignon, Toulouse etc)

Écrivaine-voyageuse

VOYAGE EN TRANSSIBERIEN (été 2012) - PUBLICATION : CORRESPONDANCES co-écrit avec Milady Renoir - 2 tomes - (MAELSTROM) - mai 2015

Dans l'intimité du Transsibérien in Revue BOUTS DU MONDE - 2014

Paris à Istanbul à pied + Istanbul à Jérusalem en vélo 2006 - un livre et un film - PARIS ISTANBUL JERUSALEM - DE L'AVENTURE AU VOYAGE INTERIEUR (PRESSES DE LA RENAISSANCE / PLON) 2009

Je-Sakura/Mythe in Japan in BOUTS DU MONDE - 2009

RÉSIDENCES

Résidence d'écriture de scénario Région île-de-France 2016 avec la structure Théâtre du Mouffetard (en cours)

Résidence de réalisateurs européens Cross channel film lab 2015 avec Groupe Ouest- Creative England

Résidence d'écriture littéraire à Ouessant avec association du Goéland Masqué

INTERVENANTE SEMINAIRES ET ATELIERS SCENARIO

SCIENCES PO GRENOBLE - séminaires de storytelling transmédia pour master transmedia pro -2012-2017

ECOLE DES GOBELINS - masterclass de scénario transmédia en section IDE et lab européen transmedia en 2012-2016

PARIS 3 - atelier d'écriture de courts-métrages 2013-2017

VINCI - section IIM, masterclass storytelling transmedia en 2014 et 2015

AUTRES :

COORDINATRICE PLURIMEDIA

ANKAMA - Editrice transmedia - WAKFU COMICS - à l'international, 2009-2010

NEVRAX - Assistant creative director & assistant de la producer américaine Jessica Mulligan sur le MMO Ryzom 2005

CHASSEURS DE REVES - coéditrice avec M. Ivorra : TERRA INCOGNITA 1er artbook fantastique français - 1997-2002

REALISATRICE ART NUMERIQUE

E-MIGRATIONS (TRANSCYBERIENNES) - avec Yann Minh - Brouillon d'un rêve SCAM- Prix IFAV VIDEOFORMES 2013

E-TROUBADOURS (AUTRE CHOSE/ CAPSA) - conceptrice-réalisatrice de l'évènement de voyage multimédia européen (juin-août 2009)

TRAVERSES, LIVRE VOYAGEUR (AUTRE CHOSE) - conceptrice-réalisatrice d'un site web de bookcrossing avec édition d'un ouvrage voyageur, Traverses et une inclusion 3D dans Second Life

Formation

Master de scénario de la FEMIS in ATELIER DE SCENARIO FEMIS 2012 -2013 sous la direction de Jacques Akchoti - avec la Bourse France Télévision

MASTER Histoire 2004- Université de Nantes

ENER ENSAD 2012 - sous la direction de Christophe Garnier

+

2 masterclass de John Truby « anatomie du scénario » et « genres » / Atelier d'écriture Gallimard

Philippe Djian / Stage introduction à la réalisation à Louis Lumière / Stage « prise de vue et gros capteurs » Vidéodesign / stage « Final cut X » Vidéodesign / Stage de direction d'acteur de la MFC dirigé par Alain Prioul / Editing photo avec Eyes in Progress

Langues : anglais (LEP - 14 ans - six mois de formation Business Talk) / allemand (LEP - 16 ans)