

Mélanie Duval
mleduval@gmail.com
<http://www.dr-mel.tumblr.com/>

Agence Anthony Delnomdedieu
14-16 rue Soleillet, BL 10
75020 Paris
T : 06 22 37 64 89

CONTACT@DELNOMDEDIEU.FR
WWW.DELNOMDEDIEU.FR

CV Scénariste détaillé

Formation

1995-1998 - Bac F12 Arts Appliqués à Echirolles (38)
1998-2000 - DMA Cinéma d'Animation à Roubaix (59)

2005 Formation Scénario au CIFAP de Montreuil (Isabelle Blanchard et Jean Luc Miesche)
2007 Séminaire « La Fiction dans tous ses états »
2008 Masterclass Robert McKee (Story)
2010 Formation « Ecrire et Concevoir pour l'Animation »
2010 Masterclass Robert McKee (Comédie / Thriller / Love Story)
2010 Formation au Pitch de Claire Dixsaut
2010 Masterclass: The Sitcom Mission (intervenants Declan Hill et Simon Wright)
2012 Les Clés de la Fiction TV
2013 Masterclass John Truby (Anatomie du scénario / Comédie / Thriller / Love Story)

Expérience

Développement:

Série d'animation: **In the Belly of the Giant** (production: Alphanim) Bible + Scénario d'un épisode + synopsis d'un épisode, en collaboration avec Benjamin Marsaud et Marc-Antoine Sauvillers.

Série d'animation : **Rosie Saison 2** (production: 2 Minutes/Zagtoon) Bible, en co-écriture avec Romain Gadiou et Chloé Sastre.

Série d'animation : **Mais Que Fait ?** (production: Cross River), Comédie 5-7ans, 2,30 min, Bible littéraire et Pilote, en co-écriture avec Léonie De Rudder, sur un concept de Joëlle Ecornier.

Série d'animation, projet transmédia : **Lucilette Je sais pas !** (production :Toon Factory) Comédie, 78 x 7', 5-7ans . Graphismes et bible littéraire, scénario, le tout en co-écriture avec Léonie De Rudder - *Projet sélectionné au festival Scénaristes en séries, Lauréat du Fonds Fiction 2.0 de la SACD 2011, Lauréat du Fonds Nouveaux Médias du CNC, Lauréat de la Bourse de l'association Beaumarchais*

Série d'animation: **B.L.U.R.P !** (production : Bobby Prod) Cartoon, 78x 7', 6-11 ans
Concept et Scénario, en co-écriture avec Léonie De Rudder et Wilson Dos Santos

Série de Fiction: **Team Rafale** (production : Billy Production) Comédie / Aventure, 8 x 52', Ados/Jeunes adultes - Bible littéraire, en co-écriture avec Léonie De Rudder

Série d'animation: **Piligirls (R)evolution !** Science-fiction burlesque, 52 x 13', 6-10 ans -Lauréat du Fonds d'Aide à l'Innovation, session de Février 2010

Concept, Scénario et Graphismes

Projet Transmédia : **Planète Jungeek** (production : Arturo Mio), fiction adulte

(Concept de Michael Stora et Jean Dussaussoy) série / long-métrage / jeu vidéo

-Lauréat du fonds d'aide aux nouveaux médias du CNC, session de Janvier 2009

Conception, écriture des jeux et développement graphique des jeux vidéos, co-écriture du synopsis du long métrage

Série d'animation: **Prune et Poche** (production : 2 Minutes), Pré-school ludo-éducatif

(En collaboration avec Fabrice Guével et Stéphane Lezoray)

Développement de la Bible littéraire.

Scénarios:

2013 **Les Lapins Crétins, la série** (production : Ubisoft)

Format : 78 x 7 minutes, Burlesque crétin, 6-10 ans

2 **Episodes** : *Alerte aux lapins crétins, Ne jamais recongeler un lapin décongelé, Rêves Crétins*

2012 **Sally Bollywood, saison 2** (production : Télé Images)

Format : 52 x 13 minutes, Comédie d'enquêtes, 6-10 ans

1 **Episode** : *Trahisons en série*

2012 **Rosie saison 2** (production : 2 Minutes / Zagtoon)

Format : 78 x 5 minutes, sitcom, ado/adultes

13 **Episodes** : *Fleur d'Entrailles, Good Morning Princess Lara, Une Suzie de destruction massive, Une soirée pour convaincre, La nuit des Chocozombies, Le test des consommateurs, 4 min pour vivre, Krukutchka une amie qui vous veut du bien, Poney bonheur, Némésis, Le Choix de Rosie, Comment se faire des amis en 10 leçons, la Fureur du petit dragon*

2012 **Mademoiselle Zazie** (production : Cyber Group)

Format : 78 x 7 minutes, comédie/aventures, 4-6 ans

6 **Episodes**: *La chasse au trésor, Le Casting de papas, l'Affaire de la Tarte aux pois chiches, Une bouteille à la mer, La terrible allergie d'exaucée, Super Mike* (co-écrits avec Léonie De Rudder)

2012 **Minuscule, le long métrage** (production : Futurikon)

Corrections mineures sur le scénario, en vue du dépôt du dossier au CNC

2011 **Gawayn** (production : Alphanim)

Format : 52 x 13 minutes, comédie/aventures, 6-10 ans

10 **Episodes** : *Gwen star du catch, un bug de Grand-Père, Griselda Cheval Magique, Super Questeurs, Télémar-quête, TimeShifters, la Purée Miraculeuse, Sandwich ou Salade, La princesse de remplacement* (co-écrits avec Léonie De Rudder) *Roddy Potter* (avec Peter Saisselin)

2011 **Spencer** (production : Alphanim)

Format : 52 x 13 minutes, comédie/aventures, 8-12 ans

5 **Pitch / Outline des épisodes** : *Reality Showdown, True Party, Biopic Trap, Night of the Cheerleaders, Billy doll* (co-écrits avec Léonie De Rudder)

2011 **Summer Camp** (production : Xilam)

Format : 52 x 13 minutes, sitcom/aventure, 4-6 ans

3 Episodes : *La résine des Héros, Drôles de Tomates, Signé Flapacha*

2010-2012 **Nini Patalo saison 1&2** (Production : Je Suis Bien Content)

Format : 39 x 7 min, sitcom-cartoon, 6-11 ans

8 Episodes : *L'Attaque de la Brioche Fourrée, Vendetta de la Muerte, les Virus c'est Trop Choupi, Une petite cure de civili-détox, Pseudo: Alexandra, Esprit es-tu las, Jamais sans mon Tchou (avec Lisa Mandel), La puce à l'oreille (avec Lisa Mandel et Stéphanie Louit)*

2010 **Rosie** (Production : 2 Minutes / Zagtoon)

Format : 109 x 1 min, sitcom, jeunes ados

28 Episodes : *Ceux qui nous élèvent, Pouvoir d'un jour, Maladie pour un ami, Ethique du gourmet, Cobayes de la Vie, le Télé-Achat de Rosie, la Mélodie du Bonheur, la Sœur Jumelle Diabolique, Roméo est un lâche, Après midi entre Filles, Paris de Cuisine, l'Absentéisme c'est Mal, l'Invitation, le Quatrième Mur, le Relooking d'Olive, les Collectionneurs, ChocolitoStein, Reconnais-le !, Blackie disparaît, la Fête des mères, De la Beauté d'être Imaginaire, la Nuit du Bain, la Chanson de Rosie, le Secret de Blackie, Coaching Musclé, BlackieGate, Un Jour Mon Prince... + Rosie a besoin de vous, en collaboration avec Romain Gadiou.*

2010 **Les Terres Imaginées** (Production : 5^{ème} Etage Production)

Format : unitaire, 60 min, documentaire animé, cible familiale

(Ecrit avec Pierre Cattan, Wilson Dos Santos, Guillaume Duprat, d'après un livre de Guillaume Duprat)

2010 **Recto/Verso** (Production : les Films du Nord, les 3 Ours)

Format: 52 x 3 min, cartoon muet, 6-10 ans

En Collaboration avec Gabriel Jacquel (Auteur du projet)

Développement de la Bible littéraire et écriture des 9 premiers épisodes

9 Episodes : *Bowling, Moumoutes Piquantes, Recto Pixel, RedAlien, MacroVerso, le Diplodocus, Amour à Mort, Eau et Feu, le Chat.*

2009 **Raymond, Saison 2** (Production: 2 Minutes / Everybody On Deck)

Format: 39 x 7 min, sitcom, 6-10 ans

11 Episodes : *La Rébellion des Faire-Valoir, Cobaye d'un jour, Le concours de Petits Fils, Le Cimetière Indien du Bac à Sable, Adieu Idole de ma jeunesse, No Future!, Pomme d'Amour, l'Éclipse des Héros, Poltergeist, l'Appel des Etoiles + Un Nouveau départ (en collaboration avec Romain Gadiou)*

2009 **Captain Biceps** (Production : Futurikon)

Format: 78 x 7 min, cartoon, 6-10 ans

2 Episodes : *Crocoboy, Super Petit Pois*