

# Nicolas Marie

Auteur / Scénariste / Réalisateur

44bis route de Villemomble  
93140 Bondy, France

T 06 61 60 25 57

[nicolas.marie@mac.com](mailto:nicolas.marie@mac.com)



## AUTEUR

**LE CONTE DES ÉTOILES FILANTES**, éd. Le Buteur d'Encre ; Paris - 2010

Conte pour enfant (<http://www.lebuteurdencre.fr/5-7ans.html>)

## SCÉNARISTE

**ROCK'N BAND**, Fiction TV 2x90'.

Lauréat du concours PITCH SACD, Festival de la fiction Télé La Rochelle, septembre 2011.

**DU MUSCAT POUR LES BRAVES**, Court-Métrage.

Préselectionné au Concours du Moulin d'Andé 2011.

**MONK, LA CATA SUR PATTES**, Timoon Animation, 7 épisodes, Paris - 2009

Série 3D (52x3'), réalisation : Natalys Raut-Sieuzac. Diffusion : canal + family.

## SCÉNARISTE - RÉALISATEUR

**J TOON**, Emission jeunesse, 6', 10 épisodes, Kayenta production ; Paris - 2010 / 2013

Diffusion : OCS.

**BUNNY TONIC**, Emission jeunesse, 8', 10 épisodes, Kayenta production ; Paris - 2010 / 2013

Diffusion : France 3.

**GRAVEYARD FIELDS**, coréalisation avec Erwan Le Gac, Indépendant ; Paris - 1999

Fiction 30'.

## RÉALISATEUR

**AZATHOTH**, Indépendant ; Paris - 2002

Fiction 7'. Sélection officielle HP LOVECRAFT FILM FESTIVAL; 2007, Portland USA

## FORMATION

Masterclass STORY, Robert MacKee - 28 novembre au 01 décembre 2012

Le Pitch, SACD, Claire Dixsaut - 29 août et 05 septembre 2011

Le scénario, CEFPE, Jean-Marie ROTH et Julie DEMAY - 09 août au 24 septembre 2010

Maîtrise de Cinéma, Université de Montréal ; Montréal, Canada - 1998-1999

Assistant de recherche pour le directeur du département des Arts.

Licence de Cinéma, Université de Caen ; Caen - 1997-1998

DEUG Arts du Spectacle, Université de Caen ; Caen - 1995-1997

Baccalauréat Scientifique, Lycée Sivard de Beaulieu ; Carentan - 1995

## Langues

Anglais (bilingue), Espagnol (Lu, écrit, parlé), Suédois (notions)