

Nicolas PLESKOF

Agent: MALLORY VABRE - ARTMEDIA

m.vabre@vma.fr

nicolas.pleskof@hotmail.fr

REALISATEUR-SCENARISTE

2014 **SIMIOCRATIE**, court-métrage de 21', KAZAK PRODUCTIONS
Avec Clara Ponsot, Jean-Marie Winling, Anthony Paliotti, Marie Berto.
Avec le soutien du CNC (aide au programme), de France 2, de la Région Rhône-Alpes, de la Procirep, de l'Adami et de la Sacem.

*Prix du Public des Lectures de Scénarios de Courts-métrages au Festival Premiers Plans d'Angers 2013
"Jury's Prize for the Most Original Work" à l'Overlook Cinemavvenire Film Festival de Rome
Prix de la Mise en Scène au Festival Seinema 2014*

*Sélections : Festival Européen du Film Court de Villeurbanne, Festival international du Film d'Aubagne, Festival Coté Court de Pantin (Panorama), 43rd Festival of Nations (Autriche), Overlook Cinemavvenire Film Festival (Rome), 56ème Ciné-Rencontres de Prades, Festival National du film de Hyères les Palmiers, Festival Seinema (Triel sur Seine), 24èmes Rencontres du Cinéma Français (Bron), Festival Premiers Plans d'Angers 2013 (en lectures de scénarios), Festival Courtivore (Rouen), Festival de la Côte Bleue, Boom Festival (Venissieux), Festival Courts en Champagne
Sélection Radi : Diffusion du film en première partie de programme dans les salles du Réseau Alternatif de Diffusion
Le Jour le plus Court 2015
Diffusions sur France 2 en Janvier, Juin 2015 et Janvier 2016*

2012 **ZOO**, court-métrage de 26', KAZAK PRODUCTIONS
Avec Claude Perron, Christophe Grégoire, Alice de Lencquesaing, Stella Trotonda.
Avec le soutien du CNC (contribution financière), de France 2, de la Région Basse-Normandie, de la Procirep, de l'Adami et de la Sacem.

*Mention Spéciale du Jury- Festival Premiers Plans d'Angers 2013
Prix du Meilleur Court Métrage "Noves Vision" au Festival International du Film Fantastique de Sitges 2013
Prix « Festival Connexion » au Festival Européen du Film Court de Villeurbanne 2013*

*Sélections : Festival Premiers Plans d'Angers 2013 (et 2012 en lectures de scénarios), Festival International du Film Fantastique de Gérardmer, Festival du Film Européen de Brest, Festival Européen du Film Court de Villeurbanne, Festival International du Court-Métrage de Clermont-Ferrand (Sélection ADAMI 2014), Festival international du Film d'Aubagne (2014), Festival Tous Courts d'Aix en Provence (2014), Festival Off Courts (Trouville), Fest Festival (Puteaux), Festival International Séquence Court-Métrage (Toulouse), Festival International du Film Fantastique de Nantes Utopiales, Sélection Le Jour le plus Court 2015.
Festival International de Cinema Fantàstic de Catalunya (Sitges), Festival International de Hof (Allemagne)
Full Moon Festival (Transylvanie), Festival International de Cine de Puebla (Mexique), Festival Internacional de Cinema de Porto Fantasporto (Portugal), Landshut Short Film Festival (Allemagne), Dresden Filmfest (Allemagne), Cellu L'art International Short Film Festival (Allemagne), Sardinia Film Festival (Italie)*

*Projection à la Cinémathèque Française.
Diffusions sur France 2 en Janvier, Octobre 2013 et Janvier 2014.
Diffusion sur ISAT (Argentine) en Septembre 2014.*

SCENARISTE CINEMA

2015 **CORPS ET AME**, long-métrage d'Emmanuelle Millet (*La Brindille*), produit par Marie Masmonteil
ELZEVIR FILMS
Co-écriture avec Emmanuelle Millet
En production.

SCENARISTE ANIMATION

2015-2016 **BELLE ET SEBASTIEN**, saison 1, série d'animation d'après l'œuvre de Cécile Aubry, GAUMONT ANIMATION
M6.
Episodes en écriture.

2015 **SAMMY AND CO** saison 2, série d'animation de Sébastien Thibaudeau et Michaël Delachenal,
Adaptation des longs-métrages *Sammy la Tortue*, ZAGTOON, STUDIO CANAL, M6
4 Episodes en co-écriture avec Jean-Philippe Robin

2014 PLEASE PLEASE PLEASE, court-métrage d'animation de Jean-Charles Mbotti Malolo et Simon Roussin
KAZAK PRODUCTIONS
Co-écriture avec Amaury Ovise et Jean-Charles Mbotti Malolo
En production.
Avec le soutien du CNC (contribution financière) et de la Région Rhône- Alpes.

Lauréat de la bourse des Festivals de la Région Rhône-Alpes- Festival Européen du Film Court de Villeurbanne
Finaliste de la bourse Auteur de film d'animation de la Fondation LAGARDERE 2014

2014 YUL ET LE SERPENT, court-métrage d'animation de Gabriel Harel, KAZAK PRODUCTIONS
Co-écriture avec Gabriel Harel

Lauréat de la bourse Auteur de film d'animation de la Fondation LAGARDERE 2013
Prix André Martin – Mention pour un court métrage français au Festival international du film d'animation d'Annecy 2015
Prix du meilleur premier film- KROK Festival 2015
Prix du meilleur film d'animation- 7èmes rencontres du court de Montpellier
Trophée Anim'Est- Anim'Est de Bucarest
Flaming Faun Trophy- Shnit International Short Film Festival
Oursin d'Or - Meilleur Film d'Animation- Festival de la Cote Bleue
Kuandog trophy du Meilleur Film International- Kuandu International Animation Festival (Taipei, Taiwan)
Fantasy Fireball Award - Meilleur Film- Kaohsiung Film Festival (Taiwan)
Mention spéciale du jury- Cinanima (Portugal)
Prix Pôle Pixel pour Kazak Productions- Festival du Film Court de Villeurbanne
Excellence Award in Animation- Japan Media Arts Festival (Tokyo)

Avec le soutien du CNC (aide au programme), de Canal+, de la Bourse des Festivals de la Région Centre (Centrimages) et de la Région Rhône- Alpes.

Sélections: à ce jour une cinquantaine de festivals dont : Festival de Clermont- Ferrand 2016, Festival international du film d'animation d'Annecy 2015 (et en 2013 au Carrefour de la Création), Melbourne International Film Festival 2015, Anima Mundi 2015 (Sao Polo), Giffoni International Film Festival 2015, Festival d'Osaka 2015, Festival de Villeurbanne 2015, KROK Festival 2015, 7èmes rencontres du Court de Montpellier, Festival Anim'Est de Bucarest, Shnit Festival de New York, Festival du film francophone de Tübingen , Festival du film de Bucheon, Festival du film de Chelsea, Festival d'Ottawa...

REALISATEUR CLIP

2016 TOI (ELLE) ET MOI, d'Edward Barrow, extrait de la Bande Originale de BANG GANG d'Eva Husson.
Produit par Yann Levasseur, LES ECOUTEURS
<https://www.youtube.com/watch?v=WOLZEcMJheo>

AUTRES

Depuis 2015 Membre de LA GUILDE FRANÇAISE DES SCENARISTES.

2014-2015 Membre du COMITE D'ATTRIBUTION DES AIDES AU COURT-METRAGE DE LA REGION RHONE-ALPES

De 2004 COMMISSION DE CLASSIFICATION DES OEUVRES CINEMATOGRAPHIQUES DU CNC
à 2015 Membre de la Commission plénière de 2004 à 2010. Membre de la Sous-Commission de 2010 à présent.

FORMATION

2012 LA FEMIS- Atelier Professionnel Scénario 2012
2007-2008 ESCP-EAP-European School of Management, Master Médias
2006 Université Paris III Sorbonne Nouvelle, Master Arts du spectacle-cinéma mention Très Bien, major de promotion.
2002-2004 Lycée de Sèvres, Hypokhâgne et Khâgne spécialité Cinéma, major en cinéma au concours de l'Ecole Normale Supérieure.
2002 Lycée Albert de Mun, Baccalauréat Général ES mention Assez Bien.