



Sandrine COHEN

06 86 89 88 29

sandrinecohen@libertysurf.fr

www.sandrinecohen.com

AGENT COMEDIENNE : Sophie Lemaitre – Agence Sophie Lemaitre – 06 15 02 33 13

AGENT AUTEUR – REALISATRICE : Anne Laure Ertarziau – Agence 4A – 06 44 18 41 62

COMEDIENNE

Cinéma :

Longs-métrages :

Le rôle de sa vie de François Favrat

Laisse mes mains sur tes hanches de Chantal Lauby

Nos fiançailles de Alexis Ho Ang

Dossier O de Raphaël Audaire

Comme un poisson hors de l'eau de Hervé Hadmar

Courts-métrages (non exhaustif):

L'actrice empruntée de Catherine Vrignaud Cohen

Le plus beau jour de sa vie de Catherine Vrignaud Cohen

Anna de Catherine Vrignaud Cohen

Fais pas ci ! de Catherine Vrignaud Cohen

La clé de Charlotte Logeais

Lulu de Philippe Combenègre

Un monde cruel de Jean-Paul Husson

Up and down de Hervé Tostivint

Télévision :

Résistance de Miguel Courtois

Le piège Afghan de Miguel Courtois

Des soucis et des hommes de Christophe Barraud

Lucie cherche son PC de Catherine Vrignaud Cohen

Une lumière dans la nuit de Olivier Guignard

Le rêve d'un roi de Thierry Binisti

Water comédie de Claude Dauguet

Prix du meilleur programme court au festival de la Rochelle

Où es tu ? de Miguel Courtois

Nos chers parents de Thierry Binisti

Toilettes pour femmes de Philippe Combenègre

Théâtre :

<i>Toujours ensemble</i>	d'Anca Visdéli	m/s : Catherine Vrignaud Cohen
<i>Haro sur les gueux</i>	de Bruno Dalimier	m/s : Jean Pierre Dumas
<i>Attention ! Attentions ?</i>	conception et	m/s : Guillaume Clayssen
<i>Le Cabaret européen</i>	de Miguel de Sevilla	m/s : Marie Steen
<i>Comment devenir riche ?</i>	de Philippe Combenègre	m/s : Caroline Meer
<i>Etoiles rouges</i>	de David Edgar	m/s : Virginie Haudricourt
<i>Fool for love</i>	de Sam Shepard	m/s : Catherine Vrignaud Cohen
<i>Absence/présence</i>	de Philippe Combenègre	m/s : Philippe Declermont
<i>Un chien au paradis</i>	de Thierry Brout	m/s : de l'auteur
<i>Les Liaisons dangereuses</i>	de Laclos	m/s : Fanny Vallon

AUTEUR - REALISATRICE

Fiction

Téléfilm

LE GOUT DU PARTAGE, 90', Raspail Production, **France 3**

Coscénariste Nicolas Ducray

Aide à l'écriture de la Fondation Beaumarchais

Aide à l'écriture de la région Poitou Charente

Diffusé en 2013 et 2016 sur France 3

Courts métrages

LE PLUS BEAU JOUR DE SA VIE, 18', Darma productions, **France 3**

Coréalisatrice Catherine Cohen

Aide à la réalisation Poitou-Charentes Cinéma, Charente Maritime

Achat Ciné Cinéma, TV Italia, TPS Réunion

Festival : Cannes Short film corner, Aigues mortes...

Premium Films, Short Film TV, Agence du court

Diffusé en 2011 sur France 3

ANNA, 21', Darma productions, **France 3**

Coréalisatrice Catherine Cohen

Aide à la réalisation Poitou-Charentes Cinéma et Charente Maritime

Achat Ciné Cinéma

Distribution Short TV et Agence du Court métrage

Festivals : Cannes Short film corner, Istanbul, Saint Benoît de la Réunion, Clermont, Brest...

Diffusé en 2008 sur France 3

Documentaires

UNE GRAND MERE ASSASSINEE, 52', Doc en stock, 13^{ème} rue

Diffusé en 2012 sur 13^{ème} rue

LE PATIENT EST UNE PERSONNE, 52', Doc en Stock, ARTE

Diffusé en 2012 sur Arte

LE MYSTERE MANUELA CANO, 52', Doc en Stock, 13^{ème} rue
Diffusé en 2012 sur 13^{ème} rue

L'AFFAIRE DIGUELMAN, 52', Doc en stock, 13^{ème} rue
Coréalisateur Stanislas Kravland
Diffusé en 2012 sur 13^{ème} rue

AUTEUR

Fiction

Séries

LES RESCAPES, 3x52, Bible et synopsis des 3 épisodes, Mascaret Production
FAI CNC 2014

UN CRIMINEL ORDINAIRE, 52', Episode bouclé, Bible et synopsis de l'épisode pilote

ROSEMONDE, 6X52, Bible et synopsis de la série

Longs métrages

RESISTANCE, 90', synopsis développé

TANT QU'IL Y A DE L'AMOUR, 90', synopsis développé

LA BOTANISTE, 90', synopsis développé

AU BORD DU GOUFFRE, 90', synopsis développé
Prix du meilleur synopsis SACD

LES 7 VŒUX D'ARTHUR, 90', continuité dialoguée

LES ANGES DU DESERT, 90', continuité dialoguée
Aide à l'écriture de la Fondation Beaumarchais
Aide à l'écriture de la région Poitou Charente
Prix du meilleur scénario à la criée
Sélection à l'Atelier Grand Nord
Sélection à L'atelier Lavau Soubranne

Courts métrages

ELOISE S'EN VA... 7', Les films d'Avalon

Aide à la réalisation Pays de la Loire

Aide à la réalisation municipalité du Mans

Festivals : Sainte-Affrique (Grand prix), Vernon (prix du public), Valence / Espagne, Saint Benoît de La Réunion, Namur, Aigue Morte, Saint Paul Trois châteaux, Ciné Premières à Groningue, Bron, Odense...

Documentaires

FRANCE TELECOM : UN INCROYABLE PROCES, 52'

CES INCROYABLES VERDICTS, Série documentaire, 52'

DERRIERE LES SECRET DE FAMILLES, 52'

Co-auteur Fabrice Gardel

REALISATRICE

Court métrage

L'ACTRICE EMPRUNTEE, de Fabrice Melquiot, 12', Darma Production, **France 2**
Coréalisatrice Catherine Cohen