

SARAH BELHASSEN

sarahbelhassen@gmail.com

agence Artadam / Nadine Ways

- DEMAIN NOUS APPARTIENT, feuilleton quotidien 26' – NEWEN / TF1

Directrice de l'atelier séquencier

- PLUS BELLE LA VIE, feuilleton quotidien 26' – TELFRANCE/ RDV prodi / F3

Encadrement de l'atelier séquencier

Auteur Référent

Arches/ Séquenciers – Épisodes 626 à 3500

- LE MEKTOUB, long-métrage – LIAISON FILMS. Coécriture avec Bertrand Latour.

- LES GRANDS QUAIS, 8 x 52 minutes – TELFRANCE Coécriture de la bible avec Christophe Pagès.

- FAITES COMME CHEZ VOUS, série d'access 24X52', RENDEZ-VOUS PRODUCTIONS Adaptation et Dialogues de 12 épisodes de 52'. Coécriture avec Sandrine Sénès.

- LES HISTOIRES EXTRAORDINAIRES DE PIERRE BELLEMARE, scripted de 26' – ELEPHANT ET CIE Coécriture de 4 épisodes avec Sandrine Sénès.

- FETES DE FAMILLE, EGO PRODUCTION Réécriture de plusieurs épisodes en développement pour la saison 2.

AUTRES ACTIVITES

- Coécriture avec Sandrine Sénès d'un one-woman-show

- Pilote d'émission pour France 5, « A REBROUSSE POIL » : présentation, mix des sujets

- Présentation en direct d'une chronique sur des infos insolites dans l'émission « Merci pour l'info » (Canal+).
- Présentation d'une chronique quotidienne sur les innovations technologiques, scientifiques et médicales sur BFM.
- Co-animation de la matinale de RTL2.
- Coordination de l'équipe d'enquêteurs, émission "C pour de vrai" sur France 2.
- Présentation des journaux en matinale sur RMC.

DIVERS École de Journalisme

Master Class « Story », de Robert Mac Kee

Langues parlées : Français, anglais, espagnol

Agent : ARTADAM – Nadine Ways. 19, boulevard Jules Ferry, 75011 Paris –
Coordonnées : 06.12.73.66.62