

STEPHANE LY-CUONG
Auteur, réalisateur, metteur en scène

stephane.lycuong@gmail.com

CINEMA - VIDEO

Auteur et réalisateur - *Losing control* (2013)

Clip musical (4') de Mark Marian, avec Laura Smet.

Auteur et réalisateur - *Tu sais quoi* (2013)

Court-métrage (5') de prévention SIDA dans le cadre de la collection *Tu sais quoi ?*

Diffusion : sites web (Yagg.com) et réseaux sociaux.

Auteur et réalisateur - *Paradisco* (2002)

Court-métrage musical (18'), 35 mm

Une production Athanor Films avec le soutien du CNC et de la Procirep

Sélection dans une soixantaine de festivals français et étrangers parmi lesquels :

Grenoble, Festival du court-métrage en plein air

Angers, Premiers Plans - hors compétition, programme « Musique et cinéma »

Moulins, Festival Jean Carmet - *Nomination meilleur jeune comédien*

Barcelone, Festival du Film Gay - *Prix du public*

Madrid, Festival du Film Gay - *Mention du jury*

Fire Island, Festival du Film Gay - *Prix du jury*

Long Island, Festival du Film Gay - *Meilleur court métrage étranger*

Paris, Court 18

Los Angeles, Outfest

Sao Paulo, Mostra

Nashville, International Film festival

Autres diffusions :

Canal Plus France, Canal Plus Belgique, Canal Plus Pologne, Canal Plus Horizons, Canal Plus Antilles et Caraïbes, Pink TV, Cable espagnol et portugais

Distribution en DVD (2000 ex.) : France, Royaume-Uni, Allemagne, Etats-Unis, Belgique

Auteur et réalisateur - *La jeune fille et la tortue* (1999)

Court-métrage musical (13'), 35 mm

Lauréat du concours de scénarios « Vivre ensemble demain » (Mission 2000 en France)

Production : Le G.R.E.C.

Sélection dans une vingtaine de festivals français et étrangers parmi lesquels :

Angers, Festival Premiers Plans

Digne-les-Bains, Rencontres Cinématographiques – *Mention du jury*

Lyon, Festival Courts Toujours - *Prix Cités Télévision*

Sainte-Livrade, Festival du Cinéma d'Ici et d'Ailleurs - *Prix du public*

Vélizy, Festival du Court-Métrage - *Mention du jury*

Sarlat, Festival du Film

Strasbourg, Forum du Cinéma Européen

New Delhi, Calcutta, Bombay - Festival du Film Français en Inde
Italy, Montecatini - Mostra Internazionale del Cortometraggio
Autriche, Vorarlberg - European Film Festival Alpinale
Allemagne, Cologne - Short Cuts

Autres diffusions :

France 3, « Libre Court », mai 2000

Première partie de *In The Mood For Love* de Wong-Kar Wai (MK2 Beaubourg, Paris)

Auteur et réalisateur - *Tarama no tarama* (1995)

Vidéo (7'), noir et blanc

Sélection dans plusieurs festivals français et étrangers parmi lesquels :

Concours départemental vidéo, Paris - *Prix du jury & Prix du public*

Aubagne, Rencontres européennes de l'image - *Nomination meilleur court*

Video Joven, Sevilla

Semaine de la jeune création, Forum des Images, Paris

Jeunes à l'écran, Marly Le Roi

Brésil, Mix Brasil

Canada, Montréal, Image & Nation

THEATRE

Directeur artistique - *Paris Broadway Saigon* (Depuis 2009)

Création et direction artistique de la compagnie théâtrale *Paris Broadway Saigon*.

Auteur, co-parolier et metteur en scène - *Cabaret Jaune Citron* (2011, 2012 et 2014)

Spectacle musical. Vingtième Théâtre et Auguste Théâtre (Paris).

Auteur et metteur en scène - *C'est toujours ça de pris !* (2007 - 2014)

Spectacle musical autour du répertoire de Dubas, Guilbert et Printemps

Théâtre de l'Île Saint-Louis Paul Rey et Atelier Théâtre de Montmartre (Paris)

Théâtre des Vents (Avignon, Festival Off 2014)

Metteur en scène - *The Last Five Years* de Jason Robert Brown (2013)

Spectacle musical (en anglais), Auguste Théâtre (Paris).

Metteur en scène - *Edges de Pasek & Paul* (2013)

Spectacle musical (en anglais), Auguste Théâtre (Paris).

Auteur et metteur en scène - *La vie est une comédie musicale* (2008)

Carte blanche dans le cadre du festival DIVA à la Cartoucherie de Vincennes

Théâtre de l'Épée de Bois (Vincennes).

Metteur en scène - *Sing A Song of Christmas & A White Christmas Celebration* (2006)

Spectacles de Noël, à Ikspiari - Disneyland (Tokyo).

Auteur et metteur en scène - *Les nouveaux romantiques* (2005)

Spectacle musical composé de reprises de chansons des années 80
Quatre mois à l'affiche du Théâtre Essaion (Paris).

FORMATION

Atelier scénario, La Femis, sous la direction d'Eve Deboise (Promotion 2013)
Etudes cinématographiques à Brooklyn College, New York
Licence d'études cinématographiques et audiovisuelles (Paris VIII)

DIVERS

Membre de la Guilde Française des Scénaristes

Membre du Tuesday Collectif, collectif de scénaristes - réalisateurs

Rédacteur en chef du site web *Regard en Coulisse*

Journaliste pour les sites *Visioscène* et *Playbill Online* : Articles et interviews en rapport avec le théâtre musical.

Lecteur pour *UGC PH* : Lecture, résumé et analyse de scénarios en anglais pour une société de distribution.

Bilingue anglais, bon niveau en espagnol et en vietnamien.