

Tigran Rosine

Représenté par Lise Arif

PRIX, AIDES ET DISTINCTIONS

- Sélection officielle Festival de la Rochelle et Festival de Cognac - Unitaire Polar - 2017
- Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Fiction (Aide à l'écriture - 2014)
- Contribution financière du CNC (Aide avant réalisation - 2014)
- Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Fiction (Aide à l'écriture - 2013)
- Fonds d'Aide à l'Innovation Audiovisuelle - Fiction (Aide au concept - 2013)
- Prix France 2 Histoires Courtes (Festival Paris Court Devant 2013)
- Aide à la réalisation Région Centre (Commission 2013)
- Mention du jury jeunes (Festival international des scénaristes - Marathon 48h - Valence 2012)
- 3^{ème} prix du scénario au SIRAR (Festival d'Aubagne - GREC 2011)

SCENARISTE FICTION TELE

- **2017. MEURTRES EN CHAMPAGNE** - Unitaire POLAR FRANCE 3 - Co-écriture avec Alice Van Den Broek - Option MARLICE Productions (Yann Chassard)
- **2017. PULSIONS** - **Projet Mini Série 6x52'** - **Polar Drama** - Bible - Co-écriture avec Philippe Bernard- Option LIZLAND Film (Elizabeth Arnac)
- **2017. LA METHODE ROSE** - **Projet Série procédurale polar en 52** - Bible - Co-écriture avec Philippe Bernard - En lecture
- **2017. EVA** - **Mini Série 6x52'** - **Projet Thriller Familial** - Bible - Co-écriture avec Florent Meyer et Coralie Le van van - Cession Mandarin TV (Gilles de Verdière)
- **2017. MEURTRES A SARLAT** - Unitaire POLAR FRANCE 3 - Co-écriture avec Philippe Bernard - LIZLAND Films (Elizabeth Arnac) - Diffusion fin 2017
- **2016. CONTACT S01** - POLAR en 52 TF1 - Co-écriture de 2 épisodes avec Marine Ruimi - CARMA Films (Christophe Carmona) - Diffusion en 2017
- **2015. MAGELLAN (Beauté Mortelle)** - Unitaire POLAR FRANCE 3 - Co-écriture traitement avec Yvan Lopez - Option JLA
- **2015. MEURTRES AU PUY-DE-DÔME** - Unitaire POLAR FRANCE 3 - Co-écriture avec Clémence Lebatteux - Option par LIZLAND Films (Elizabeth Arnac)
- **2014. CHECK OUT** - **Projet Série Comédie en 26'** - *Bible & Pilote* - Co-écriture avec le collectif LES LUCKY BASTARDS - FAIA 2014
- **2014. MEURTRES SUR LA COTE FLEURIE** - Unitaire POLAR FRANCE 3 - Co-écriture avec Sandra Joxe - Option par IMAGES & Cie (Nicole Collet)
- **2013 BIENVENUE A STE RITA** - **Projet Série Comédie en 26'** - *Bible & Pilote* - FAIA 2013

Tigran Rosine

Représenté par Lise Arif

SCENARISTE ANIMATION

- 2017. **MUSH-MUSH** - S01 - *Développement* (52x11' - La Cabane / Canal +) *Ecriture en anglais*
- 2016. **GILBERT & SADIE** - S01 - *5 épisodes* (3D 52x11' - Brownbag Films et Cyber Studio / Disney Channel) *Ecriture en anglais*
- 2016. **LES CRUMPETS** - S.04 - *4 épisodes* (2D 26x13' - 4.21 PRODUCTIONS / Canal +)
- 2015. **MIRU MIRU** - S.01 - *2 épisodes* (2D 52x5' - FOLIMAGES - Canal+)
- 2015. **LAPINS CRÉTINS** - S.03 - *1 épisode* (3D 78x7' - UBISOFT / France 3)
- 2015. **MON CHEVALIER ET MOI** - S.01 - *6 épisodes* (3D 52x13' - TEAMTO / Canal+)
- 2014. **PIRATA & CAPITANO** - S01 - *5 épisodes* (3D 52x11' - MILLIMAGES / France 5)
- 2013. **BONJOUR GRIBOUILLE** - S.01 - *21 épisodes* (3D 52 x 5' - MOVING PUPPET & PLANET NEMO) - Canal + - Coécriture avec Karen Guillorel
- 2012. **GORG & LALA** - S.04 - *9 épisodes* (2D 20 x 7'30 - MOVING PUPPET) - Canal Family - Coécriture avec Karen Guillorel
- 2012. **CORNEIL & BERNIE** - S.02 - *22 épisodes* (2D 52 x 13' - MILLIMAGES) - Gulli - Coécriture avec David Crozier et Boris Leroy
- 2011. **MON ROBOT ET MOI** - S.01 - *7 épisodes* (3D 52 x 13' - MILLIMAGES) - France 3 et Canal J - Coécriture avec David Crozier et Boris Leroy

SCENARISTE CINEMA

- 2014. **BABY RUSH** (CM - 18') - Comédie - *Produit par les films d'Avalon - Diffusion France 2*
Histoires Courtes - REALISATEUR
- 2012. **BABY LOU** (LM - 90') - Comédie - Coécriture du traitement avec Sandra Joxe
(Productrice : Véronique Zerdoun)
- 2011. **DEUS EX CISELLUS** (CM - 12') - Conte fantastique - *3^{me} prix du scénario au SIRAR*

SCENARISTE AUTRES FORMATS

- 2016. **COMMISSARIAT CENTRAL** - S.02 - KABO - *Programme Court*
- 2012. **MAMAN** - S.01 - Episodes pilotes (PARISIENNE D'IMAGE) - *Programme Court*
- 2012. **JPLG** - S.01 - Episodes pilotes (Autoproduit) *REALISATEUR* - *Programme Court*
- 2008. **JEEP WILLIS STORY** (Documentaire - 52') - In Fine Films - *Diffusion Motors Tv*

FORMATION

- 2016. **PIXAR and the art of storytelling** - par Matthew Luhn - Mille Sabords
- 2016. **Dernières nouvelles du crime** - MOOC CNAM par Alain Bauer
- 2015. **Séries TV : la révolution narrative**. Les fondements dramatiques de la série, au-delà de l'intrigue. Par Nicola Lusuardi - C.E.E.A. & Mille Sabords
- 2015. **Fiction et Enquêtes judiciaires** - C.E.E.A.

Tigran Rosine

Représenté par Lise Arif

- 2014. **Ecrire le Polar en 52'** - C.E.E.A.
- 2013. **Anatomie du scénario / 3 genres majeurs / Série télé** - par John Truby
- 2010. **Grand atelier série** - C.E.E.A.

ET SINON

- Anglais courant (Ecriture en anglais)
- 2012 à 2014 : Lecteur France 3 Fiction (Fiches de lecture - Consultations)
- 2005 - 2010 : 1er Assistant réalisateur - Courts, moyens, longs métrages, institutionnels.
- 1998 - 2005 : Cours Florent *puis* Comédien pendant 7 ans - Théâtre classique et expérimental.
- Montage FCPX - Licence en droit
- Guilde des scénaristes - Sociétaire SACD