

# ALICE CHEGARAY-BREUGNOT

## AUTEUR CINEMA

---

2017      **A CROQUER** – Comédie / Indy Films (en développement)

## AUTEUR TELEVISION

---

2017      **L'ENRAGEE** – 4 x 52' – Ego Production/M6  
Co-écriture avec Pascale Mémery

**LES COPINES DU CRIME** – Projet de comédie 90' / DEMD en collaboration  
avec Pascale Mémery

**CHICKEN PARADISE** - projet de série comédie 52' développé chez Ego  
Productions en collaboration avec Pascale Mémery

2016      **EMMA** – série 52' – Mandarin Télévision/TF1  
Episodes 6 et 8 avec Pascale Mémery

**LA MANTE** / série thriller 52' / Septembre Productions – TF1  
scénario dialogué de l'épisode 4 – reprise version définitive des dialogues de tous  
les épisodes.

**ZOE FISCHER** / projet de série polar 52' développé chez Ego Productions en  
collaboration avec Pascale Mémery

2015      **BETTY** / projet de série 52' développé chez Ego Productions en collaboration  
avec Pascale Mémery

**MA LIBERTE** / projet de série 52' développé chez Fédération Entertainment en  
collaboration avec Pascale Mémery

2014      **JOSEPHINE ANGE GARDIEN** / DEMD-TF1  
Papa est un chippendale avec Pascale Mémery

**LA MANTE** / série thriller 52' / Septembre Productions – TF1  
Traitement des épisodes 1 et 2 - synopsis des épisodes 3 à 6 avec Grégoire  
Demaison, Nicolas Jean et Laurent Vivier

**DOC MARTIN** (saison 4) / Ego Productions/TF1 – 52'  
Episode 29/co-écriture avec Pascale Mémery

2013      **LA MANTE** / série thriller 52' / Septembre Productions – TF1

Créée avec Grégoire Demaison et Nicolas Jean

**DOC MARTIN** (saison 4) / Ego Productions/TF1 – 52’  
Episode 26/co-écriture avec Pascale Mémery

**LA SMALA (90’)** / Barjac-France 2  
Episode 6 – Scénario avec Pascale Mémery

2012 **MES AMIS MES AMOURS MES EMMERDES** (saison 4) 52’  
Sama Productions-TF1 / collaboration aux arches narratives et 2 épisodes.

**CHERIF** (saison 1) / Makingprod – France 2  
Ecriture d’un épisode avec Grégoire Demaison

**ALICE NEVERS LE JUGE EST UNE FEMME** / Ego Productions – TF1  
Episode : **Au delà des apparences** avec Nicolas Jean

**MR & MRS FLICS** – Option chez Makingprod - avec Nicolas Jean et Gilles Daniel

**TEMPETE** / projet de Saga en option chez SAMA Productions  
Avec Nicolas Jean et Grégoire Demaison

**MANON** / en option chez SAMA Productions  
Avec Nicolas Jean et Grégoire Demaison

2011 **ALICE NEVERS LE JUGE EST UNE FEMME** / Ego Productions – TF1  
Episode : **En plein cœur** avec Nicolas Jean

**TERRAIN D’ENTENTE** / en option chez EGO Productions  
Projet de série de proximité en collaboration avec Marc Kressmann et Nicolas Jean

**RETOUR AU BERCAIL** / Projet de comédie sociale. Développée au CEEA  
sous la direction de Jean-Claude Islert

2010 **LA MANTE** / sélectionné par la SACD pour le FIPA 2011  
projet de thriller avec Nicolas Jean et Grégoire Demaison

**ALICE NEVERS LE JUGE EST UNE FEMME** / Ego Productions – TF1  
Episode : **Une ombre au tableau** – avec Pascal Perbet

**PAPA** / Comédie sentimentale avec Thierry Lassalle pour TF1

2009 **ALICE NEVERS LE JUGE EST UNE FEMME** / Ego Productions – TF1  
Episode : **Par Amour** avec Thierry Lassalle

**L'APPAT** / option chez Ego Productions / Bible avec Lionel Olenga

**HUGUETTE PLAISIR** / Programme court en option chez Ego Productions  
Avec Marie Pavlenko

2008 Ateliers d'écriture pour un projet de Soap / Merlin Productions

**ALICE NEVERS LE JUGE EST UNE FEMME** / Ego Productions – TF1  
Episode : **La dette** avec Jean Marc Dobel

2007 **ALICE NEVERS LE JUGE EST UNE FEMME** / Ego Productions – TF1  
Episode : **A Cœur et à Sang** avec Jean Marc Dobel

## AUTRE EXPERIENCE

---

2006/2007 Création d'une société Lucky Productions avec Nawel Dib : Société de Conseil littéraire et de développement de projets

Lectrice chez MK2 Distributions

2005/2006 Assistante de Production chez Ego Productions – “Fête de famille”/France 2,  
“Dalida”/France2, “Trois pères à la maison”/M6

2002/2006 Journaliste  
LCI, assistante de rédaction  
Casting et interview pour l'émission “Vive la France” France 2/Ego  
Productions  
Assistante de rédaction / Elan Productions

2004/2005 Assistante de Promotion  
UIP/Lumière Publicité : Assistante pour la distribution des films Paramount-  
Universal-Dreamworks

## FORMATION

---

2011 CEEA – Formation “Comment écrire une comédie”

2009 MASTER CLASS de John Truby “Anatomie du scénario”

2003/2004 MASTER de communication Audiovisuelle à l'Université Paris I Sorbonne

2001/2002 Maîtrise de science politique, option communication à l'Université Paris I  
Sorbonne

1997/2001 DEUG et Licence de Droit à l'Université de Paris I Sorbonne

---

**Fabienne Codron • • •**

*10 rue de Louvain 75002 Paris tél. 01 82 82 20 26*