

MALYSONE BOVORASMY

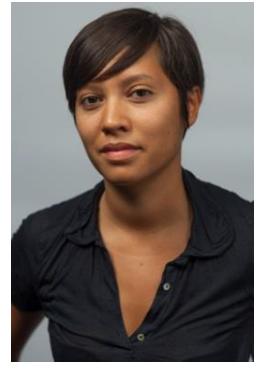
95 rue de Meaux 75019 Paris

malysone.b@gmail.com

06 43 55 39 41

Agent : Christophe Ledannois

christophe.ledannois@quellebellehistoire.com



EXPÉRIENCE SCÉNARISTE

Eldorado, série drama thriller 6x52 min. Écriture de la bible et du pilote dans le cadre de la formation à la Fémis.

Caïn, série policière 10x52 min. Ecriture d'un épisode *spec* dialogué sous la direction de Claude Scasso, dans le cadre de la formation à la Fémis.

Deux, long-métrage produit par Paprika Films. Co-écriture du scénario avec le réalisateur Filippo Meneghetti, en collaboration avec Florence Vignon.
Obtention de l'Avance sur recettes avant réalisation du CNC (1^{er} collègue, février 2017).
Projet en production.

Pietas, court-métrage produit par Paprika Films. Co-écriture avec Filippo Meneghetti.
Projet en développement.

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2013 - 2015 Rédactrice en chef du mensuel de cinéma *PopCorn* et de la revue spécialisée séries TV *Binge*.

2012 - 2013 Traduction italien/français du long-métrage *Ritual* de Luca Immesi, ainsi que de divers courts-métrages et bandes dessinées italiennes (éditions *ça et là*).

2011 - 2012 Rédactrice en chef adjointe pour les magazines culture & loisir de l'agence 2B2M et assistante d'édition pour les éditions IMHO.

2009 Professeure de théâtre au Théâtre Français de Rome.

FORMATION

2016 - 2017 Formation Création de séries TV à la Fémis.

2010 Master 2 recherche Lettres Modernes. Université Paris 7 René-Diderot

2008 Licence Lettres Modernes et arts, option Cinéma. Université Paris 7 René-Diderot.