

AUTEUR / RÉALISATEUR

ÉCRITURE & RÉALISATION D'UN LONG-MÉTRAGE CINÉMA

2021 **SI ON CHANTAIT** (1h35) prod : Ciné Nominé / SND
avec Jérémy Lopez, Alice Pol, Artus, Clovis Cornillac et Chantal Neuwirth
→ film sorti le 3 novembre 2021 / 226,000 entrées
→ diffusé sur Canal+, Ciné+, M6, W9, La Une (Belgique)

ÉCRITURE & RÉALISATION POUR LA TÉLÉVISION

2012/23 **LA MINUTE VIEILLE** (266 x 1'30) – 8 saisons diff : Arte prod : LM / Bakea
→ création du concept, écriture & réalisation des 8 saisons
→ **prix du meilleur programme court / Festival de La Rochelle 2013**
→ prix Télé 2 Semaines / RTL2 du meilleur programme court 2016
→ série vendue au Canada, Brésil...

2018 **A MUSÉE VOUS, A MUSÉE MOI** (30 x 2'30) diff : Arte prod : Cocorico
→ écriture & réalisation du pilote & de la saison 1
→ **prix du meilleur programme court / Festival de La Rochelle 2017**
→ **prix du meilleur programme court / Festival de Luchon 2018**

ÉCRITURE & RÉALISATION DE COURTS-MÉTRAGES CINÉMA

2011 **PROCHAINEMENT SUR VOS ÉCRANS** prod : R!Stone Prod
fiction 11 mn / tournage en Red scénario + réalisation

DIFFUSIONS TV : Canal+, HD1, OCS, Be TV (Belgique), Canal+ Esp., TV5 Monde

14 PRIX OBTENUS

Cabourg / Journées Romantiques (mention spéciale du jury) • Ohrid, Macédoine (grand prix + prix du public) • Alet-les-Bains (3^{ème} prix) • Meudon (prix du jury jeune + prix du public) • Festival d'Oise (prix du jeune public + prix spécial du jury) • Rennes / Court-Métrage (prix des collégiens) • Brie-Comte-Robert (prix des lycéens) • Bordeaux (prix des scolaires) • Arles / Festival Tomatope (prix de la jeunesse) • Kansk, Russie (3^{ème} prix) • Brest (mention spéciale du jury)

AUTRES SÉLECTIONS (FRANCE & ÉTRANGER)

La Ciotat • Cap d'Agde • Nancy • Trouville / Off Courts • Moulins / Festival Jean Carmet
Dijon / Fenêtres sur Courts • Cosne-sur-Loire • Triel-sur-Seine • Valloire / Festi'Valloire
Cannes / Rencontres Cinématographiques • Alpe d'Huez / Comedi'Alp • Jouy-en-Josas
les 24 Courts • Alès / Itinérances • Cinéma 35 • Lille / FIFI • Voiron • Leiden (Pays-Bas)
Tokyo / Short Shorts (Japon) • Cinemadamare (Italie) • Montréal / Juste pour Rire
(Canada) • St-Geniès-Bellevue • Avellard-les-Bains • Sacramento (USA) • Incubate Film
Festival (Pays-Bas) • Bienne (Suisse) • Strasbourg / Tournez Court • Reggio (Italie)
Beaurepaire • Uppsala (Suède) Ankara (Turquie) • Clèves (Italie) • Flickerfest (Australie)
Cleveland (USA)

2009

LA MINUTE VIEILLE
fiction 2 mn 20 / 35 mm

prod : Plein la Vue
scénario + réal. + prod.

DIFFUSIONS TV : Canal+, Arte, Be TV (Belgique), Egoist TV (Ukraine)

7 PRIX OBTENUS

Brest (prix du public) • Evreux (4^{ème} prix) • Sky Festival (3^{ème} prix) • Fuji Tous Courts (prix du public) • Mamers en Mars (prix du public) • Alet les Bains • Cormeilles en Parisis (prix du public)

AUTRES SÉLECTIONS (FRANCE & ÉTRANGER)

Valloire • Alès • Lille • Valenciennes • Grasse • Velizy-Villacoublay • les Très Courts Toulon Courts dans l'Herbe • Toulouse / Concours de Courts • Cour' & Docs • Contis Meudon • Dijon L'Isle Adam • Sarlat • Courts Devant • Cosne-sur-Loire • Fréjus Poigny-la-Forêt • Cinéma 35 • Jouy-en-Josas • les 24 courts • Concours de Claps Paris / Sup de Courts • Angoulême • Limoges • Arcachon • Platforma (Grèce) Rouyn-Noranda, Toronto (Can.) • Vilnius (Lituanie) • Atibaïa (Brésil) New-York / BeFilm, Cleveland (USA) • Berlin / Interfilm, Dresden (Allemagne) Manchester (UK) • Vienne (Autriche) • Rincon (Porto Rico) • Lausanne (Suisse) Juste pour Rire (Québec) • Trieste / Maremetraggio (Italie) • Sofia / Filmini (Bulgarie)

2007

SURPRISE !
fiction 18 mn / 35 mm

prod : Plein la Vue
scénario + réal. + prod.

DIFFUSIONS TV : Canal+, TPS, HD1, CanalPlay, Canal+ Pologne, Ale Kino ! (Pologne), Red Line (Allemagne), Egoist TV (Ukraine), Eurochannel

45 PRIX OBTENUS

Meudon (prix spécial du jury + prix du public) • Voiron (prix du public) • Sarlat (grand prix) Alès (prix du public + prix école des mines) • Fréjus (prix du public) • L'Isle Adam (grand prix) • Mulhouse (prix du public) • Alet-les-Bains (prix du public) • Ile de la Réunion (prix du public) • Velizy-Villacoublay (prix du public) • Brie-Comte-Robert (prix du public) • Décines (prix du public) • Mamers en Mars (mention spéciale du jury) • La Ciotat (grand prix + prix du public) • Valenciennes (prix du jury) • Dijon (prix du public) • Cap d'Agde (grand prix + prix du scénario) • Les 24 Courts (prix du public) • Hesdin (prix des collèges + prix du public) • Apero Shortz (prix du public) • Ebensee, Autriche (ours d'or) • Kansk, Russie (2^{ème} prix) Elche, Espagne (prix du scénario) • Pléiade, Japon (prix du public) • Honfleur (prix du public) Berlin, Allemagne / Humour et Satire (1^{er} prix) Victoria, Australie (prix du public) • Cleveland, USA (best international short film) • World of Comedy, Canada (prix du public) • Humboldt, USA (meilleur film + prix du public) • Namur, Belgique (prix des prix du public) • Muskegon, USA (Buster Keaton Award) • Flyway, USA (best short film) • Poigny-la-Forêt (prix du public) • Twin Rivers, USA (1^{er} prix) • CamboFest, Cambodge (prix du public) • Toulouse / les Courts font leur Come-Back (grand prix) • Over the Fence, Australie (best film + second runner up)

AUTRES SELECTIONS (FRANCE & ÉTRANGER)

Solliès-Pont • Trouville • Jeumont / C Trop Court • Nancy • Courts Toujours • Concours de Claps • Bordeaux • Ville d'Avray • Cergy-Pontoise Montpellier • Reims • Cinéma 35 Cosne-sur-Loire • Ouroux-en-Morvan • Trieste, Salento (Italie) • Leicester, Swansea Bay, Peterborough, European Film Fest (UK) • Vilnius, Latva (Lituanie) • Moscou / 27+1 (Russie) Bruxelles, Charleroi (Belgique) • Granada, Zaragoza (Espagne) • Istanbul, Izmir (Turquie) Tübingen, Dresden, Erberswalde (Allemagne) • Sofia, Gyor (Bulgarie) • Palm Springs, N-Y, Boulder City, Be Film, Indie Spirit, Brilliant, Marfa, Cape Fear, Sacramento, Washougal, Rappahannock, Charlotte, Toledo Library, Flyway (USA) Séoul (Corée) • Ohrid (Macédoine) Toronto, Dawson City, Okanagan (Canada) • Troia (Portugal) • Uppsala (Suède) • Sarajevo (Bosnie) • Athènes (Grèce) • Foyle (Irlande) • Goa (Inde) MCM Film Fest (Pays-Bas)

2000 **FACTEUR RISQUE**
fiction 5 mn / 35 mm

prod : Morgane Prod
scénario + réalisation

DIFFUSIONS TV : France 5 (pré-achat)

SÉLECTIONS FESTIVALS / DISTINCTIONS / PRIX

Lille • Roubaix • Open du Court • Gruissan (prix du public) • Brest • Sarlat

1999 **TOUT TOUT PRÈS**
fiction 14 mn / 35 mm

prod : Lazennec Tout Court
scénario + réalisation

DIFFUSIONS TV : Cinestar 1/2 (TPS) (pré-achat)

SÉLECTIONS FESTIVALS / DISTINCTIONS / PRIX

Vaulx-en-Velin • Gruissan • Valenciennes • Roubaix • Nice • Cambrai • Masseur
Parthenay-Festimages (mention spéciale) • Lille • Nancy • Comedi'Alp • Ciné Junior 94

1997 **APHONE**
fiction 5 mn / 16 mm

prod : Plein la Vue
scénario + réal. + prod.

DIFFUSIONS TV : Canal+, No Zap, Télé Bocal

SÉLECTIONS FESTIVALS / DISTINCTIONS / PRIX

Lille (prix du public) • Evreux • Roubaix • Valenciennes (grand prix) • Forum-Cannes

ÉCRITURE POUR LA TÉLÉVISION

2013	LE DÉBARQUEMENT	<u>diff</u> : Canal+	<u>prod</u> : The Players
2011	SCÈNES DE MÉNAGES	<u>diff</u> : M6	<u>prod</u> : Noon / Kabo Prod
2009/16	VOUS LES FEMMES	<u>diff</u> : Teva/M6	<u>prod</u> : Calt
2008	T'CHOUPI INTERACTIF	<u>diff</u> : Tiji	<u>prod</u> : les Armateurs
2004/06	ALLO ? T'ES OÙ ?	<u>diff</u> : TF1	<u>prod</u> : Télé Images
2004/05	SAMANTHA OUPS !	<u>diff</u> : Fr. 2	<u>prod</u> : Big Nose
2003	CO₂	<u>diff</u> : MCM	<u>prod</u> : Télé Images Kids
2003	ALLEZ LA SAUSSOUZE !	<u>diff</u> : Fr. 3	<u>prod</u> : France Télévision
2003	LE VRAI JOURNAL	<u>diff</u> : Canal+	<u>prod</u> : S ^{te} du Spectacle
2001/03	UN GARS, UNE FILLE	<u>diff</u> : Fr. 2	<u>prod</u> : Productions 22
2001	ROGER ET SES AMIS	<u>diff</u> : Jetix	<u>prod</u> : Jetix

RÉALISATION DE FILMS PUBLICITAIRES

2022	FNCE / CAISSE D'ÉPARGNE	<u>prod</u> : Within
2017	CREFO	<u>prod</u> : Clair de Lune
2016	A.P.E.F (3 films)	<u>prod</u> : Hikari Corporate / KRBO
2015	CHRONODRIVE (4 films)	<u>prod</u> : Peo Leo
2011/12	SÉCURITÉ ROUTIÈRE (2 films)	<u>prod</u> : Wip On
2006	SIEMENS CL 75 (6 films) [prix Stratégies]	<u>prod</u> : Peo Leo / Rangoon
2005	ALLEGIA	<u>prod</u> : Image Resource / S2M
2005	SADER FORTISSIMO	<u>prod</u> : Katsina / Alliance
2000	REPUBLICA (2 films)	<u>prod</u> : la Fourmi / Nouvel Eldorado
2000	LIBERTYSURF / patrickbruel.com	<u>prod</u> : la Fourmi / Nouvel Eldorado

ÉCRITURE & RÉALISATION DE CLIPS VIDÉO

2009	ANAÏS – J’sais pas	<u>prod</u> : Morphée / Polydor
2006	MARIANNE JAMES – Les people	<u>prod</u> : Venus / Warner
2005	AMEL BENT – Ne retiens pas tes larmes	<u>prod</u> : Venus / Jive
2005	NATASHA ST PIER – J’avais quelqu’un	<u>prod</u> : Venus / Columbia

DIVERS

Réalisation de nombreux films corporate pour Panzani, Bouygues Telecom, Zambon, Ingelheim, CGI, Lundbeck, Oust, La Poste, Magic Garden, CEEA, Equans...

Intervenant-formateur réalisation & scénario pour Rencontres Audiovisuelles de Lille, Université de Valenciennes, Studio Alain de Bock, CEFPPF, CLCF...

Lecteur dans plusieurs commissions pour Pictanovo (région Hauts-de-France)