



Disponible  
dès mai 2025



# Laura Moruzzi

Consultante en scénario

## Contact



06 63 29 44 47



moruzzi.laura@gmail.com



6 allée de la Bichonnerie, 78610 Auffargis



## À propos de moi

Lauréate du Grand Prix Climax 2023 et scénariste diplômée, j'apporte avec moi 10 ans d'expertise en storytelling et script-doctoring, avec un accompagnement de projets en fiction, animation et documentaire. Je recherche un poste de scénariste, consultante, assistante ou coordinatrice d'écriture, où mes compétences en création et en développement narratif pourront contribuer à des projets innovants et marquants.

## Compétences

- ✍️ **Scénarisation** / storytelling
- 📁 **Script-doctor** / accompagnement projets
- 👉 **Animation** d'ateliers et **gestion** d'équipes
- 🤖 **Assistance IA** (ChatGPT, Claude, Sudowrite)
- 🌐 **Anglais** courant (lu, parlé, écrit)



<https://moruzzilaura.wixsite.com/laura-moruzzi-portfolio>



[laura\\_moruzzi](https://www.instagram.com/laura_moruzzi)



<https://www.linkedin.com/in/laura-moruzzi>



## Formations



Promo Faruggia (2015)  
Diplôme de Scénariste



Licence Cinéma (2011)  
Master Cinéma Théorie (2013)



Participation régulière à des formations et des masterclass

Membre  
**LA GUILDE**  
française des scénaristes



## Expériences

### Scénariste

- **Finaliste au Prix Logical (Etrange Festival)** Sept. 2024  
*L'Etrange Festival - Logical Pictures Group*  
Traitement d'un long-métrage historico-fantastique : *Völva*.
- **Lauréate du Grand Prix Climax 2023** Déc. 2023  
*Festival du PIFFF - Max Linder*  
Traitement d'un long-métrage historico-fantastique : *Völva*.
- **Ceux qui se cachent - long-métrage horrifique** 2022-2023  
Co-écrit avec le réalisateur *Léo Pons*, en recherche de production.
- **TF1 - Petits Secrets en Famille (saison 6)** 2022  
*Ecriture de 4 épisodes*
- **Times of Fire (Etienne Magnin)** 2021  
*Millenium-Production*  
Co-écriture d'un film documentaire pour les USA adapté de la série *Les 7 Eglises de l'Apocalypse*.
- **Les 7 Eglises de l'Apocalypse (Etienne Magnin)** 2018-2020  
*Millenium-Production*  
Co-écriture d'une série documentaire de 8 épisodes

### Coordinatrice d'écriture

- **TF1 - Petits secrets en famille (saison 5) et Petits secrets entre amoureux (saison 1)** 2021  
Relecture, correction des textes, **fiches de lecture** sur les épisodes, **lien entre les directeurs d'écriture et les chefs de projets**.

### Script-doctor

Depuis 2015

#### Courts et moyens-métrages

**Accompagnement sur des centaines de projets** étudiants chaque année (en fiction et en animation) via les écoles ECV Animation, ESIS, INA Sup, l'UVSQ et ACTISCE, ainsi que les **demandes de particuliers et professionnels en freelance**.

- **Série Kraken de Fabrice Pellerin (2024)**  
Série sur le monde du sport en négociation chez Endemol.
- **Bandes dessinées**  
*Tu me manques* (Bruno Trilling, 2019), *La Fabrique T.1 et T.2* (Pablo Vasquez, 2021 et 2024), *Un Autre !* (Bérengère Le Gall, 2023-2024).
- **Roman**  
*Sale PIM !* (Paul Warren, 2021), roman autobiographique.

### Formatrice en écriture de scénario

Depuis 2018

- **ESIS** (Responsable des Mastères 1 et 2 en Scénario) , **ECV Animation** (Bachelors), **INA Sup** (DITS Montage 2), **Université de Versailles Saint-Quentin** (Mastère Création Littéraire), **ACTISCE** Centre Paris Anim', **YNOV** Campus (jury), **Digital Cocoon** (2019), **Ecole de la Cité** (2018).